

من الأسلان الأن الأول ... إ معارات حياتية للنجاح ض الحياة والعبل

د العاد المنافعة الم مع الاخريان

د. هـ. السبيعي

جامعة قطر قسم علم النفس



من الممكن أن تكون . . .! الجزء الثالث (كيف تبني جسوراً مع الآخرين)

١٥٨,٢ هدى السبيعي

كيف تبنى جسورا مع الاخرين / اعداد هدى عبد الرحمن

عبد الله تركى السبيعي. -- الدوحة: المؤلفة، ٢٠٠٠ .

٩٠ ص ؛ ٢٢ سم -- (من المكن ان تكون - النفس المطمئنة)

رقم الإيداع بدار الكتب القطرية : ٢٥٠٠ / ٢٠٠٠ .

الرقم الدولي الموحد (ردمك) : ٦-٣٨-٦٧-٩٩٩٢١



﴿ إِنَا خَلَقْنَاكُم مَنْ ذَكُرُ وَانْتُى وَجَعَلْنَاكُمُ شعوبًا وقبًائل لتعارفوا }

(٣ الحجرات)

onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

عن ابي هريرة قال:

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

«انكم لا تسعوى الناس بائهوالكم، وليسعهم منكم بسط الوجه، وحسن الخلق».

لابي نعيم والحاكم والبيهقي في شعب الايمان

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

إهداء وتقدير في خسن أكب المرع إرجاع الفضل إلى ذويه» وما أنا أرجع الفضل إلى الله عنز وجل صاحب الفضل أولاً، ومن بعده إلى صاحب الفضل».

د. ه. السبيعى



1 42 KL

للقارئ :

في الحسقي قب لم تكن النية من وراء إعداد هذا الكتاب أو هذه السلسلة التي هي خلاصة قراءات متعددة أن ينتهي به المطاف إلى رف مكتبك ويُهجر بل أن يكون قريباً منك وفي متناول يدك. في حقيبتك، درج مكتبك، خت السرير وأن تعيد قراءته وتضيف إليه تعليقاتك، وأن تعيره إلى أصدقائك لتعميم الفائدة.. أنا وأنت نسعى إلى هدف واحد، قد يكون غير مُعلن لديك أو مُعلن وهو تطوير ذواتنا ودعم النفس قد يكون غير مُعلن لديك أو مُعلن وهو تطوير ذواتنا ودعم النفس المطمئنة لنكون مجتمعاً مطمئناً سليماً بإذن الله، طريقنا إلى ذلك أو أدواتنا سوف نستقيه من هذه السلسلة التي بإذن الله تقدم لنا أدواتنا سوف نستقيه من هذه السلسلة التي بإذن الله تقدم لنا أبعد مجموعة من المهارات النفسية والسلوكية التي ينبغي أن يلم بها أي إنسان ناجح وسعيد ويبحث عن النجاح والسعادة، وذلك من خلال البعد عن الفوضى والارقال في التعامل والتفكير والسلوك والاستفادة من جولنا في هذا الجال.

ونطلب من وراء ذلك ثبوت الأجر والثواب من عنده عز وجل.

- * هذا الكتاب مختصر وواضح وعملي.
- * هذا الكتاب مادة جديدة ومتقدمة جداً.
- * هذا الكتاب سلسلة من محاضرات القيت في طريق اكتساب المهارات التي تطبق حياتياً مباشرة بعد قراءتها وليس كلام أو نصائح هوائية. وقد اختيرت بحيث تكون مجدية وسهلة التطبيق لأى فرد من ذوي الذكاء العادي وبعيداً عن العرض الأكاديمي، وعن الشرح والإطالة.
- * هذا الكتاب ما هو إلا محاولة متواضعة واسهام يسير كقطرة في

بحر وإضافة بسيطة في مجال المهارات النفسية، نسأله تعالى أن يبارك في هذه السلسلة وينفع كل من يقرؤها ونسأله السداد والتوفيق...

والآن إليك طريقة تطبيق هذه المهارات والسبيل المؤدي إليها:-

أولاً: ابدأ بقراءة وتصفح سريع لحقويات الكتاب، حتى يتكون لديك انطباع عن الكتاب.

ثانياً؛ عند الانتهاء من قراءة الفصل كله قرر تطبيق وتنفيذ ما جاء فيه على حياتك الخاصة والظروف الجيطة بك بعد أن تعيد النظر في هذه اليوم التالي مباشرة وعلى قدر استطاعتك. واستمر على هذه الطريقة في كل فصول الكتاب.

ثَالثاً: أعد قراءة الفصول ومحاولات التطبيق حتى تطمئن إنك أجدت هذه المهارات ولنقل أن هذا يستغرق شهراً. الشهر فترة قصيرة في حياتك ولكنها قد تكون نقطة التحول الهامة ومفتاح النجاح لك.

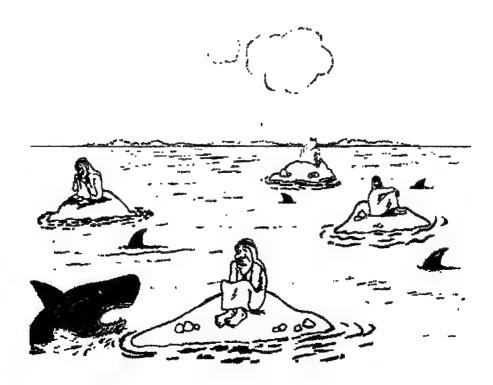
مع نہنیاتی لک بالتوفیق . . .

^{- «}إن في داخلنا، كَتَانَنات بشرية، رخية محميقة متأصلة لأن نؤكد كينونتنا، لأن نعبر محت ملكاتنا العقلية والروحية، وأن نكون نشطيت، وأن ننتمي إلى المجموع وأن نصرب من سجن أناتيتنا.... هذه حقيقة يمك أن تتسخ للتدليل محليها مجلد كامل».

⁽إيريك فروم، الاختيار أن تملك أو تكون ١٦،٨٠١).

مقدمة

لماذا نعيش في جـزر منفصلة عن بعـضنا البعض؟ لماذا لا نمد جـسـوراً للآخرين نسعى اليـهم ليسعوا إلينا؟ لماذا نتـألم لوحدنا ما دام بالامكان أن يخـفف الآخـرون عنا الألم؟ لماذا لا نشـارك الاخريـن أفراحـهم لتكثـر وتكبـر مسـاحة فرحـنا؟ هذه الدعوة لمد الجـسـور بيني وبينك وبـين الآخر لنتـواصل لنجـعل الدنيا مكاناً أكثر جمـالاً وإشراقاً ودفئـاً فلا فجعل يدي عدودة لوحدها طويلاً!





كيف تبني جسورا مع الآخرين

فصوك كيف تبني جسوراً مع الآخرين

الفصل الأول - ما أهمية العلاقات؟

الفصل الثانى - مسلمات قبل أن نبدأ.

الفصل الثالث – إرشادات لتحسين علاقاتك وتطويرها.

الفصل الرابع – دور الانفعالات في بناء الجسور.

الفصل الخامس – بعض المبادئ التي تساعد في بناء

جسور متينة!

الفصل السادس – قاعدتي الإنسجام:

(أ) لا نقلق بشأن صغائر الأمور.

(ب) كل الأمور صغائر.



كيف تبنى جسوراً مع الآخرين (٣)

न्यां हिं नियां । स्वार्थ हिं

أنا سعيدة بلقائك.. مرة أخرى.. صديقي القارىء.. دعنا نبدأ هذا الجزء بعرض سريع لنرى ما حققته من نجاح في الجزء الأول والثاني من هذه السلسلة، هل أتقنت مهارة إدارة الذات وتغيرها؟

هل تلمس فرقاً ؟ هل لاحظ من حولك تغيرا أو تطوراً نحو الأفضل؟ بالتأكيد حصل! هل تعلم كيف؟ لأنك مستمر في القراءة ولأن هذه المواضيع قحدبك وأنت تستحق ذلك.. لقد كان اختيارك اختياراً موفقاً تهانينا.

لقد أثبت علم النفس الحديث فيما بعد أن كل قبربة تمر بها خدث فينا تغييرا معينا يختلف من قربة إلى أخرى حسب عمقها وأهميتها وكل كتاب تقرؤه أيضاً يحدث فينا مثل هذا التغيير مع اختلاف درجاته اليوم لست أنت الأمس دائما شخص جديد فمن ستكون غداً؟

حكمة القنافذ



عبدالوهاب مطاوع حين روى عن أحد الأدباء أن مجموعة من القنافذ اشتد بها البرد ذات ليلة من ليالي الشتاء فاقتربت من بعضها وتلاصقت طلباً للدفء والأمان، فآذتها أشواكها فأسرعت تبتعد عن بعضها ففقدت الدفء والحرارة والأمان فعادت للاقتراب من جديد بشكل يحقق لها الدفء والأمان ويحميها في نفس الوقت من أشواك الآخرين، ويحمي الآخرين من أشواك الآخرين، ويحمي الآخرين من أشواكها.. فاقتربت ولم تقترب.. وابتعدت ولم تبتعد.. وهكذا حلت مشكلتها، وهكذا أيضاً ينبغي أن يفعل الإنسان. فالالتصاق الشديد يفتح أبواب المتاعب ويحجب الرؤية ويشوش السمع والبعد الشديد يؤلم والوحدة مرة، من هنا جاءت فكرة "الوسط الذهبي" عند فلافسفة اليونان أي فكرة الاعتدال في كل شيء في القرب من الناس وفي الابتعاد عنهم "خير الأمور الوسط" إذن علينا أن نتعلم الخكمة من القنافذ في اقترابها من الآخرين.

كيف؟ معاً سنكمل هذه الصفحات

الفصك الأوك

ما أهمية بناء العلاقات

إن مهارة تعلم إقامة علاقات أو بناء جسور مع الآخرين شأنها شأن أي مهارة أخرى ختاج إلى معرفة السبب الذي يدعوك إلى القيام بها وكذلك فهم وإتقان مبادىء أساسية عامة معينة.

لا يروقني كثيراً اللفظ الشائع في الكتب حين يشيرون إلى الإنسان بأنه "حيوان اجتماعي" ألا توافقني في ذلك! فقد ورد في الذكر الحكيم "ولقي كرمنا بني آدم" (٧) الاسراء - وقال عيز شأنه «إنا جعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا، التعارف والعلاقات مع الآخرين يمكن أن تكون مصدراً للقوة وللتجدد الدائم من خلال علاقات الأخذ والعطاء والاكتساب والتأثير وغير ذلك.

باختـصار طبيعة علاقتنا بالآخرين سواء كانت جيدة أم سيئة تأثر على:

- ۱- سعادتنا.
- ٢- احترامنا لذاتنا.
- ٣- حالتنا المزاجية.
- ٤- قدرتنا على النجاح.
- وأشياء أخرى كثيرة ستجدها في الصفحات التالية:

قال بسول الله صلى الله عليه وسلم:

[«]४ ज्यां का विद्युष्ट कि ग्रेंग्व विद्युष्ट कि कि कि कि कि कि कि कि कि विद्युष्ट कि कि विद्युष्ट कि विद्युष्

لماذا يجب أن نبني جسوراً مع الاخرين؟ ما اهمية بناء العلاقات مع الآخرين

١- هناك حاجـة داخل كل منا تتلخص في مودة الاخـربن وصداقـتهم

وإن ما نحتاج إليه هو تقبلهم لنا واعترافهم بنا ويصنفها ماسلو عالم النفس الشهير في أنها المرتبة الثالثة.

النها المرتبة الثالثة.

المها المرتبة الثالثة.

المها المرتبة الثالثة.

المها المرتبة الثالثة المهام المن الناس ولكنهم النياء أخرى من الناس ولكنهم المحاون من ذلك خوفاً من الناس المهام المناس ولكنهم المامانة المهام المناسة والمهام المناسة

أو المصلحة وهذا غير صحيح لأنهم

أيضاً يحتاجوننا مثل ما نحتاجهم.. قد تكون فرصة اعطائهم الفرصة للعطاء تمنحهم شعوراً أفضل فجاه أنفسهم فالكل يفوز والخاسر لاحد من هذه الأشياء قد يكون:

- (۱) المساعدة العملية والمعلومات التي يوفرها الأصدقاء، رغم أنها أقل ما توفره الأسرة وزملاء العمل.
- (۱) ما يوفرونه من دعم اجتماعي في صورة نصائح أو تعاطف أو كي مورة نصائح أو تعاطف أو كيونهم محلا للثقة أو لجرد اشتراكهم في نفس النظرة إلى العالم، وفي كل هذا يكون الأصدقاء أهم لبعض النساء المتزوجات

ان الحشرة قد تلدفئ حصاتاً ولكن يبقى الحصان أصيلاً والحشرة .. حشرة حقيرة

من أزواجهن.

(٣) تماثل الاهتمامات، والمشاركة في الأنشطة، ومارسة الألعاب معاً (وهو غالباً ما ييسر التعارف الأولي بين الأصدقاء ويوفر ظروف اللقاء بعد ذلك).

44

٣- في كتاب سيكولجية السعادة يقول أرجابل:

تشير نتائج كثير من البحوث إلى أن من لهم عدد أكبر من الأصدقاء، أو من يقضون وقتاً أطول مع أصدقائهم يميلون إلى أن يكونوا أكثر سعادة. ورغم كون الارتباط بين السعادة وكثرة الأصدقاء منخفضاً. فإنه متسق. ورغم انخفاض أهمية الصداقة كمصدر مستقل للسعادة بالقياس إلى الزواج أو الحياة الأسرية، فإنها أهم في المتوسط من العمل والاستمتاع بوقت الفراغ. وإن كان هذا لا يصدق بالنسبة للبعض، كالرجال في منتصف العمر مثلاً فالصداقة تصل إلى أقصى درجات أهميتها عند الشباب - بدءاً من المراهقة وحتى الزواج - حين تكون هي العلاقة الأساسية. وتزداد أهمية الصداقة مرة أخرى مع التقدم في العمر، حيث يؤدي التقاعد عن العمل وفقدان الأعزاء إلى زوال العلاقات الاجتماعية الأخرى،

٤- قد قيل أن المعرفة قوة "ومعرفة الطبيعة الإنسانية على ما هي عليه قوة وأحد الطرق لاكتسابها الاحتكاك المباشر مع الناس فمنهم نتعلم الكثير الذي قد لا جده في الكتب المتخصصة والمتعمقة.

٥- إن إقامة العبلاقة مع الاخرين مصدر من مصادر الأجر والثواب بإذن

[–] يقول «د. ألبرت إدوارد ديجام» العالم النفسي البارز : «إذا قمنا بتحليل الشخصية ووصلنا إلى مكوناتها الأساسية فإننا له نجد منها سوى المقدرة على إسعاد وخدمة الاخريه».

الله إذا احتسبت الأجر لا ينبغي لعاقل أن يفوته. فحق المسلم على المسلم له أبواب مختصصة في العديد من كتب الحديث وفي المصحف الشريف وفي رياض الصالحين على سببيل المثال، وفي هذا تفصيلات كثيرة وأحوال متعددة تبدأ من تشميت العاطي وزيارة المريض... والعديد من الأحوال التي قد تمارسها ولكنك تنسى أن قعلها خالصة لوجه تعالى يكون لك الأجر الدنيوي ولكن حين تقوم بهذه الأعمال لله عز وجل يثبت لك الأجر وبغض النظر عن بعض النتائج التي قد لا تسرك.

1- لا يوجد ذلك الإنسان الذي يتمتع بالاكتفاء الذاتي، فكل منا بحاجة إلى أشياء بوسع الآخرين القيام بتقديمها، وأنت نفسك لديك أشياء يحتاج إليها الآخرون.

٧- إنك لا تستبطيع أن تفجر الكرة الأرضية وتتخلص من كل هؤلاء البشر لتعيش وحدك، كن واقعياً.. وُجدت الناس لتبقى ولا تستطيع أن خقق أى جاح أو سعادة دون أن تضع الآخرين فى حياتنا.

٨- إذا أردت أن تنجح فأنت قتاج إلى أن تنشىء جمهوراً مشجعاً من الآخرين لأنه عمل شاق أن تكون إنساناً وحيداً مهما كان لديك هدفاً هاماً للغاية وهذه النقطة فطن إليها أهل الرياضة فامتلأت الملاعب بالمشجعين وقد سئل أحد الرياضيين عن سبب النجاح فقال العمل الصارم وتشجيع الأهل لذلك أخبر من حولك زوجتك وأولادك وزملاءك عن

الحياة : أخذ ومحطاء.. والنجاح : هشاركة.. والعقل : لا قيمة له، ولو كان لامعا محميقا أصيلًا، إلا اذا اشترى مع محقول الاخرين، وتعاون معصى.. وامتياز العقل لا يعني انه يستطيح ان يعمل منفردا.. لكن معناه أنه يستطيع أن يقود.. ولا توجد قيادة . إلا إذا وجد أتباع وأنصار.

أهدافك وكيف يستطيعون مساعدتك على بلوغها فهم يحتاجون أيضاً إلى مساندتك لتحقيق أهدافهم أيضاً.

٩- إن ما يسمى بمشاكل الشخصية، مثل التخوف والخجل والشعور بانخفاض تقدير الذات هي في الأساس مشاكل في التعامل مع الناس فمعرفة أساسيات وطرق قسين بناء جسوراً مع الآخرين يحل كثير من هذه المشاكل ويزيل عقبات ويجعل الدنيا أكثر جمالاً وروعة.

1- يذكر مايكل أرجايل أن العامل الأساسي في تخفيف العناء هو الدعم لاجتماعي. الذي بمكن تعريفه بكونه "أن يشعر الفرد باندماجه الشديد من يهتم به اهتماماً عميفاً، ويقدره. أو أن يشعر الفرد باندماجه الشديد مع الآخرين. وفي دراسة عزلت تأثيرات جوانب مختلفة من الدعم الاجتماعي تبين أن أهم ما يقي من تأثير الاكتئاب هو توفر شخص بمكن البوح إليه بما في النفس. وكذلك زيادة تقدير الفرد لذاته (مستمداً ذلك جزئياً من استجابات الآخرين الايجابية قاهه). ويشير قليل أخصائي لطبيعة الدعم الاجتماعي في بيئة العمل إلى أن العملية الحاسمة هنا عي زيادة تقدير الذات والشعور بالسيطرة على المواقف. أما بالنسبة لمن يبدون اهتماماً بالآخرين ويبدون أيضاً اهتمامات تتجاوز نطاق الذات، فإنهم يمرون بخبرات شاقة أقل. وينخفض تأثير المشقة لديهم على القلق والاكتئاب والعداوة. وهم يبذلون جهداً أكثر إيجابية لمواجهة مشاكلهم. والواقع أن هناك طرقاً عديدة بمكن بها لهذه الأنواع الختلفة من الدعم الاجتماعي أن تخفف من العناء: فربا كان لها تأثير فوري على من الدعم الاجتماعي أن تخفف من العناء: فربا كان لها تأثير فوري على

كل فرد له أهميته

أمراض تقتل الاسرة : النقد، الشكوك، المقانة، المنافسة. «ستيف كوفيه»

نظام الذات (Self System) يزيد من تقدير الذات والثقة بها. كذلك ربما لها تأثير مباشر على الانفعالات إذ يولد التفاعل الاجتماعي الداعم درجة من المشاعر الإيجابية, تكف الاكتئاب والقلق. كما أن الأحداث الخارجية يدركها المرء على أنها أقل مشقة. عندما يشعر أن الدعم والمساعدة متوافران, ومن ثم فإنه سيتمكن من مواجهة المشكلة. وفي حالة العلاقات المستقرة الطويلة المدى – يتوقع أن هذه الفوائد يمكن الاعتماد عليها, وأنها ستظل متاحة.

اللحظة التي تحترم فيعا الآخريه وتقدر ظهوفعه هي اللحظة التي تحطه اعاملَك الحواجزتجاه الآخريه إنك قد تقوم بمماسة علاقات إنسانية طيبة بصورة تلقائية وشفوية إن تُذكرت أن كل فير له أهميته

الفصك الثاني

مسلمات قبل أه نبدأ!

قبل أن نبدأ دعنا نتفق أو نتذكر أساسيات يجب أن حمين بها في ذاكرتك أثناء عملية البناء وهي:

إن من أثمن الأشياء لدى الشخص هو ذاته أو ما يسمى كرامته ففي اللحظة التي تقوم فيها بالتقليل من كرامة شخص آخر والحط منه كإنسان. هي اللحظة التي توقع فيها نفسك داخل المتاعب. واللحظة التي خيرم فيها الآخرين وتقدر ظروفهم هي اللحظة التي خطم امامك الحواجز فياه الآخرين بل وتدفعهم إلى التصرف معك بكل حب ونبل وكرامة.

قال "هندي قيصر" إنك قد تقوم بمارسة علاقات إنسانية طيبة بصورة تلقائية وشفوية إن تذكرت أن كل فرد له أهميته".

من المفيد ألا تنسى النقاط التالية عند تعاملك مع من هم أمامك!

١- إننا كلنا محبون لذاتنا وهذا الحب يجعل أنفسنا تأتي في المقدمة حتى في الدعاء يرشدنا الرسول "صلى الله عليه وسلم" بأن نبدأ الدعاء لأنفسنا أولاً ثم للآخرين.

ا- أنت تريد والآخرين مثلك يربدون أن يشعروا بأهميتهم فأمنحهم

العقول الكبيرة : تناقش الافكار.. والعقول المتوسطة : تناقش الاحداث.. أما العقول الصغيرة : فاتها تناقش شئوه الناسي..

هذا الشعور بالأهمية ويقول لسن جبلين في كتابه "كيف تتمتع بالثقة والقوة في التعامل مع الناس". "لقد توصل أساتذة علم النفس الاكلينكي والتجريبي بعد دراستهم لآلاف حالات كافة أنواع المشاكل التي صادفت أناس حقيقيين، أن الجوع للأعجاب بالذات يشمل الكون كله، كما أنه أمر طبيعي تماماً مثل الجوع الغذائي، وأن طعام الذات مثل طعام الجسد ويقوم بنفس الغرض الذي يؤديه الغذاء بالنسبة للجسد، ألا وهو الخفاظ على النفس إن الجسم يحتاج إلى الطعام لكي يستمر في البقاء، أما الذات أو الفردية المتفردة لكل إنسان "فتحتاج إلى الاحترام والقبول والاحساس بالاكتمال".

إن النقص في الشعور بالأهمية يجعل الشخص يميل إلى الشراسة والمشاكسة والنكد وأكثر انتقاداً للغير ولن يجد شيئاً يرضيه ويثور في وجوه الناس. وأنت ألم تقابل أناس بهذه الحالة وبهذه الصفات؟

وفي الحياة العامة نتعامل مع أشخاصاً كثيرين إلا أنك قد لاحظت الحقيقة المعروفة تماماً وهي إنه من الأسهل التعامل مع أشخاص القمة عن التعامل مع الصغار الذين يميلون إلى تعقيد الأمور و"التفرس" فيك أليس كذلك.

ولكن لا خزن تذكر

"أن الحشرة قد تلدغ حصاناً ولكن يبقى الحصان أصيلاً والحشرة.. حشرة حقيرة".

وقبل أن ننتقل إلى نقطة أخرى نضيف أن الشخص الاستعراضي

الذات تحتاح إلى الاحتباح والقيول والاحساس بالاتتمال

كثير المباهاه. والتفاخر أو التغطرس هو الآخر لديه احساس متدني بأهميته. فهمك لطبيعة هذه الشخصيات سوف يساعدك في التعامل وتطوير استراتيجيتك فامنحهم الاهتمام.

7- إنك مليونير في علاقاتك الإنسانية، أنت في الحقيقة في جسدك مليونير، كل عضو تملكه عين، يد، كلى، اصبع... من أثمن الأشياء التي لو حاول بعضهم أن يشتريها من عندك لما قُدّرت بشمن أليس كذلك فأنت مجموعة من البلونيرات تمشى بقدمين، كذلك أنت مليونير في علاقاتك الإنسانية ولكن للأسف الكثيرين منا يخزنون الثروة ويبخلون فيها مع أنها من النوع الذي يزداد بالعطاء وينضب ويجف بالتخزين هل بامكانك تخيل شيء شبيهه بذلك؟ كذلك هي العلاقات. الكثيرين من الذين تقابلهم في حياتك يحتاجون إلى انسانيتك في العطاء والحب فاغدق عليهم ولا تخشى شيئاً. يحتاجون إلى أن يكونوا مقبولين لديك ويشعروا بأهميتهم وتقديرهم.

هؤلاء الآخرين قد يكونوا من الدائرة القريبة جداً منك زوجتك وأولادك كن لطيفاً وودوداً مع أهلك كما تعامل الضيوف والغرباء ولا تكن أكثر تأدباً مع الغرباء والضيوف عن أهلك وعائلتك.

٤- هل تتذكر صديقي القارىء تلك الأفلام التي تعرض شخصية المنوم المغناطيسسي هل تود أن تكون لديك هذه القدرة على بعض الأشخاص الذين تود أن يخضعوا لسيطرتك؟ نعم.. إذن تابع القراءة.

في الحقيقة أننا نؤثر باستمرار على أولئك الذين نحتك بهم ونسيطر على تصرفاتهم أيضاً وذلك مبني على قانون في علم النفس وهو أن

⁻ لا لك أكثر تأدبا من الغرباء عن أهلك.

استجابة الإنسان تتشكل وتماثل نفس الموقف والتصرف الذي أخذ به الطرف الآخر "وهذا منطقي قد تستغرب حين تعلم أن ٩٥٪ من الحالات التي عومات فيها معاملة غير لطيفة كنت أنت السبب في ذلك. تذكر! وحاول مرة أخرى أن تتذكر! هناك دافع داخلنا لا شعوري يجعلنا إما أن نصعد أو نهبط عن مستوى الآراء التي نعتقد أن الآخرين يكونونها عنا، أيضاً أنت حين تذهب لكي تنهي معاملة أو نقابل شخصاً يهمك ولديك توقعات سلبية قد تنعكس على تصرفاتك حين تقترب منه وكأنك تهيئء له المسرح ليكون شريراً معك ووفرت له الظروف الملائمة.

ويذكر لس جيلين إن ما نراه في تعاملاتنا مع الآخرين ليس سـوى مـواقـفنـا وقـد انعـكـسـت إلـيـنـا فـي تصـرفـاتهم، وهـذا الأمـر يشبهك تقـريباً عندما تقف أمـام المرأة، إن ابــسـمت، ابــسـم الرجل الذي يـطل عليك في المرأة، وعندما تلقي بتكشـيـرة تطالعك ـــنـنفس التكشيـرة. وعندما تقوم نفس التكشيـرة. وعندما تقوم

abida?

أن أمثل طهيقة تم أكتشافها ترك الإنطباع في نفس الطبف الآخرهي أن تجعله يدرك أنه قد أثر فيك، وأنه قد أثر فيك «وهذا لا يعني التملق والمداهنة». بالصياح ترد عليك المرآة صياحك. إن القليلين فقط هم من يدركون مدى أهمية هذا القانون في علم النفس ومدى الانضباط في حدوث الأمور المتوقعة ودقتها. إن الأمر ليس مجرد حديث عذب عن الكيفية التي على الناس أن يتصرفوا بها!, ثم إنه بوسعنا أن نأخذ هذا القانون إلى أحد المعامل النفسية وإجراء الدراسة الخايدة عليه, مثله مثل أي قانون طبيعي آخر.

عندما يصيح أحدهم في وجهك، عليك برد الصياح في وجهه.

في تعاون مع البحرية الأمريكية، قامت وحدة أبحاث الكلام بكلية و المنافقة الكلام بكلية و المنافقة أن يفعل شيئاً سوى أن يرد على الصياح بصياح ماثل، حتى لو عجز عن معرفة أو مشاهدة مصدر الصياح الأصلى نفسه.

ولقد أجريت الاختبارات على الهاتف وآلات الاتصالات الداخلية لتحديد أفضل درجات ارتفاع الصوت لتوجيه التعليمات والأوامر. كان المتحدث يوجه أسئلة بسيطة، وكان يوجه كل سؤال بدرجة مختلفة من نبرة الصوت، وكان أن جاءت الإجابات جميعها بنفس درجة نبرة الصوت الذي تميز بها كل سؤال تم توجيهه، فعندما كان السؤال يوجه برقة كانت الإجابة في مثل نفس الرقة، وعندما كان يتسم بالزعيق، كانت الإجابة "زاعقة" هي الأخرى.

وعلى ذلك، فالنتيجة الطريفة التي خرجت بها الاختبارات هي اكتشاف إنه لم يكن بوسع الأفراد المتلقين للأسئلة سوى أن يتأثروا بدرجة نبرة صوت موجه الأسئلة، ومع كل ما بذلوه من محاولات، فإن

⁻ ترتد وتنعلس مواقفك إليك من الشخص الآخر. تماماً تما لوكنت واقفاً أمام إحدى المرايات.

درجات نبرة صوتهم كانت ترتفع أو تنخفض في تناسب دقيق مع ارتفاع أو انخفاض نبرة صوت موجه الأسئلة إليهم.

الآن وبعد أن اتفقنا على النقاط السابقة:

- * أننا وأنت والآخرون وأنا نحب ذواتنا.
- * أنت والآخرون وأنا نحب أن نشعر بالأهمية.
- * أنت والآخرون وأنا مليونيرات في العلاقات الإنسانية.
- * أنت والآخرون وأنا قادرون تماماً على أن نتحكم في تصرفات وردود أفعال الآخرين.

أجد أنه من المناسب أن ننتقل إلى خطوة أخرى في البناء وهي التعرف إلى بعض المبادىء الهامة في التواصل مع الآخرين.. هيا بنا.

الفصك الثالث

ارشادات لتحسيه علاقاتك وتطويها

تشتمل المهارات الاجتماعية اللازمة لاكتساب الأصدقاء والحفاظ عليهم على القدرة على التدعيم، وأداء الالتزامات، والجاملة، والتعبير عن الحبة. يقول مايكل ارجايل قد قادتنا بحوثنا في قواعد الصداقة إلى الاهتمام بمجال آخر بتعلق بكيفية التعامل مع العلاقات التي يوجد فيها طرف ثالث. فالأصدقاء – في العادة – لا يكتسبون فرادي، وإنما يكتسبون في سياق شبكات من العلاقات، ومن الضروري أن تتوفر للفرد القدرة على التعامل الماهر مع هذه الشبكات من العلاقات. وقد تنتهي بعض الصداقات عندما يبدي الأشخاص غيرة من علاقات أخرى، أو إذا فشلوا في الاحتفاظ بالأسرار، أو لم يحفظوا غيبة بعضهم البعض.

ولعل أول ما يوفره الأصدقاء لبعضهم البعض هو التحسين الفوري للحالة المعنوية. ويكون ذلك إما بتوفير جو من المرح في حالة الأطفال والشبان، أو نوع من الإشباع الهادىء بالنسبة للكبار. وتكشف لنا البحوث التي تدور حول حصر "الاحداث الاجتماعية الإيجابية"، ومصادر البهجة عن أن عقد الصداقات الجديدة ورؤية الأصدقاء القدامى يتصدران قوائم هذه الأحداث وتلك المصادر.

١- اعمل على تغيير نفسك وليس على تغيير الآخرين.

هل تعلم أن الطريقة التي هي أكثر فعالية وسرعة ودقة حين تتدهور

فإه رفيح القوعميه يتواضح

تواصح إذا ما نلت في الناس رفعة

الأحوال بينك وبين الاخر أو بينهم هو أن نقوم بتغيير نفسك طالما ليس بوسعك اجراء التغيير في الآخرين وذلك بأن تغيير من الطريقة التي تتصل بها مع الآخرين، وقر وقتك إذن واعمل على تغيير نفسك "إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما باتفسهم" (الرعد ١١). قاوم في نفسك الشعور أو الاعتقاد بأنهم هم الذين عليهم بذل الجهود وأنهم هم أصحاب النواقص وهذا الشعور مغري وسهل ولكنه شماعة، غير أنت من طريقتك في الاتصال معهم واترك التغيرات لهم، وسوف يكون الشعور بالعلاقة أفضل لكل منكم.

٢- التغيرات تستغرق وقتاً.

إن الخطوة السابقة في تغيير طريقة اتصالك

بالاخرين قد تستلزم "مثابرة" من جانبك حيث أنه قد يكون هناك الآخرين أو الطرف الآخرين ويدفعك الآخرين ويدفعك للعبودة إلى ما كنت عليه. فعليك أن تكون مستعداً.

٣- تعامل مع الناس على ما هم عليه.

عليك أن تتقبل الناس كماهم بجوانبهم التـى تعجبك والتى لا

تعجبك فحتى ابناؤنا الذين تربيبهم صغاراً لا تستطيع أن تشكلهم بالصورة التي تعجبنا ١٠٠٪ حتى ولو بُحنا في ذلك فقد نكون قد مسحنا جزءً من شخصياتهم واستقلالهم، الاخرين ليسوا أبناؤنا أو

تربيتنا هذا من جهة ومن جهة أخرى لماذا الأشياء التي تظن أنها تعجبك صحيحة والعكس صحيح فما تراه أنت ضرورياً قد لا يكون بنفس الأهمية للاخرين وهذا ما يسمى بالواقعية فكن واقعياً حين تبدأ في تغيير نفسك قد يقوم الآخرون بنفس الخطوة فقط أعطهم الفرصة بعد ذلك قد تكونا قادرين على "التلاؤم" مع بعضكما.

لا تجعلوا محملكم جعلاً.. ويقينكم شكاً.. اذا محلمتم، فاحملواً.. وإذا تيقنتم، فاقدموا..
«الامام محلي به ابي طالب»

المفاتيح الثلاثة للعلاقات الجيبة

المفتاح الأول: كن عادلاً لنفسك وللآخرين وقد قال صلى الله عليه وسلم "لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه" هنا الدعوة إلى العدالة في إقامة العلاقات والتوقف عن الكيل بمكيالين كما هو شائع في سياسات بعض الأم.

ومن السهل أن تكون "ظالمً" إما لنفسك أو للآخرين. أن تكون مصراً على الحق! ماذا يعني ذلك؟ ذلك يعني أن احتياجاتك ومطالبك ومشاعرك ليست أكثر أو أقل أهمية من تلك التي تخص الآخرين إنها تتساوى معها في الأهمية ولذا يجب عليك أن تطالب بمالك من حقوق بطريقة مناسبة وبأمانة ووضوح. ومعرفة كيفية اتمام ذلك يساعد على أن يضمن أنك لن تخرج من المواقف وأنت تشعر بعدم الارتياح من نفسك، أو أن تترك الاخرين وهم يشعرون بعدم الارتياح.

وحين تتجـه في الاقجاه المعاكس أي حين لا تصر على الحق فانك إما أن تكون سلبياً أي تسـحب نفسك من جميع المواقف ونتيجة هذا بالطبع أنك لا قحق أهدافك وتفشل في الحصول على ما تستحقه, وينخفض تقديرك لذاتك وهذا أمر خطير يؤثر في جميع مجالات حياتك بل ويؤثر على من حولك فأنت لا تستطيع أن تعمل... أو تدير... أو تنفذ لأن الآخرين أفضل منك وليس لديك قدراتهم.. ويؤثر على سلوكياتك فتلجأ إلى

آال علي بن أبي طالب ترم الله وجهه: ليس الخير أن يتثر هالك وولدة. ولت الخير أن يتثر علمك
 ويعظم حلمك، وأن لا تباهي الناس بعبادة الله وحده، إذا أحسنت حمدت الله تعالى وإذا أسأت استغفرت
 الله تعالى.

تمجيد الاخرين أو عكس ذلك الازدراء وقد يؤثر على مزاجك فتصبح سهل الاستثارة والبكاء والشعور بالاحباط العام.

وفي حالة عدم اتخاذك هذا النموذج السلبي فالبديل الآخر هو أن تكون عدوانياً بمعنى أن تتخذ علاقتك بالآخرين صورة الرئيس الذي يوجهه الآخرين بالأوامر بصورة تعسفية ولا يقدّر ظروف الآخرين يتجرد من الأحاسيس الإنسانية وقد يفشل أو لا يحاول الاستماع لوجهات نظر الآخرين. وكلتا الحالتين قد تؤديان إلى الاغتراب والشعور بالانهاك كما ترى هنا أن السلبية والعدوانية الجاهين متطرفين ولا يؤديان إلى إقامة علاقة طيبة أما الإصرار على الحق أي يكون لى الحق في أن أقول

أن أقول لا أعرف

أن يكون لى رأي وأن أعبر عنه

أن يكون لى شعور وأن أعبر عنه

أن أصنع قدراتي وأتعامل مع نتائجها

أن أغير رأيي

أن أختار كيف أقضى أوقاتي

أن أخطأ

هذا باختصار يخدمك ويخدم الآخرين أيضاً فهي تساعدك وتساعد الاخرين على التعريف بوجهة نظرك وتقبل وجهات نظر الآخرين أيضاً. في الحقيقة إن مبدأ الإصرار على الحق يتطلب مجموعة من المهارات تنبع

قَالَ مَعَاوِيةَ يَضِي الله مَحْنَه : لا يِبِلْخُ العِبُ مِبلِخُ لِبرَائِ حَتَى يِبلِخُ حِلْمُه جَعْلُه، وصِببُه شعوتَه ولا يبلِخُ ذلك إلا بقوة العلم.

من فهمك وموقفك من نفسك وثقتك بها.

"والجنزء الرابع من هذه السلسلة يتحدث عن كيف تبني ثقتك بنفسك؟"

فلا تقلل من قيمة نفسك (شخص سلبي) ولا تقلل من قيمة الآخرين (شخص عدواني) والمهارة الاخرى هو أن توازن بين تفكيرك ودور الفعل أي أن تكون ناضجاً وهذا يتطلب منك أن تمسك نفسك عند الغضب "وللغضب لدينا وقفة تفصلية أكثر في هذا الجزء من الكتاب" لأنه غالباً في الغضب قد ينتهي بك المطاف إلى أشياء عديدة لا تتعلق سوى بالقليل بموضوع الحادثة التي أدت إلى انفجار الغضب بينما كان عليك التركيز على السلوك المرفوض وليس على الشخص ذاته.

عليك أيضا تقييم وضع الشخص الآخر هل هو "محرج, نادم, لا يعبأ بشيء" ومن المهم أن تحدد الآثار التي قد تتركها نوبة الغضب على علاقتك بالاخر. وديننا الحنيف يحثنا كثيراً على الترفع عن الغضب والانفعال الزائد "والكاظمين الفيظ» ويدعونا إلى التسامح «والعافين عن الناس» حتى لا تضيع وقتاً كثيراً في إصلاح ما صدمته في لحظة.

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يوماً جالساً مع أصحابه، فسب رجل أبا بكر رضي الله عنه فآذاه فصمت عنه أبو بكر. فآذاه ثانية، فصمت عنه أبو بكر. فقام الرسول فصمت عنه أبو بكر. فقام الرسول صلى الله عليه وسلم من الجلس فخرج خلفه أبو بكر وقال له: يا رسول الله، أوجَبْتَ مني "غضبْتَ مني" يا رسول الله؟ فقال الرسول: "يا أبا بكر

قال الحسه يضي الله عنه: اطلبوا العلم وزيّنوه بالوقار والحلم.

نزل ملكُّ من السماء يكذَّبُه بما قال لك ويردَّ عنك، فلمَّا انتصرتَ لنفسكَ، ذهب الملكُ وقعد الشيطانُ وأنا لا أقعد في مجلسٍ يجلس فيه الشيطان

كذلك الإلتزام بهذا المبدأ ينمي لديك مهارة احترام النفس ومن المجتمل أن تكون أقل استثارة وتكون أكثر مرونة وبالتالي أكثر قدرة على ابتكار حلول جديدة لك ولهم بدلاً من التصلب الغبى.

لذلك عليك بد:

أ- بناء ثقتك بنفسك واحترامك لنفسك.

ب- وضح ما تريده لأن الآخرين لا يستطيعون قراءة أفكارك.

جــ- حاول أن تنصت للآخرين لتفهم ما يريدون قوله بدون افتراضات خاطئة من جانبك.

د- أرفض أن يغتال شخص ما شخصيتك ولكن تقبل النقد حول أعمالك وليكن ذلك بصورة واضحة ولائقة.

في مسرحية عطيل لشكسبير يقول الدوق: إن الرجل الذي يسرقه لص فيبتسم ترفعاً، يسترد من السارق بعض غنيمته أما من يحزن بلا طائل فإنه يسرق نفسه مرة أخرى بعد أن سرقها اللص لأنه يضيف إلى خسارته المادية خسارة معنوية جديدة لا تقدر بثمن!

المفتاح الثاني: تفهم الأصوات القادمة من الماضي: ومعنى هذه العبارة هي أننا لسنا طلعاً شيطانياً, ظهر على الأرض فجاة وإنما كانت هناك مؤثرات تعرضنا لها في فترة التكوين والنمو وامتدت جذورها حتى الآن

قال أكثم بن صيفي رحمه الله : دعامة العقل الحلم، وجماح الأهر الصبر.

وما تزال لها بعض السلطة في تصرفاتنا وسلوكياتنا قد تكون أفكاراً رضعناها منذ الصغر. ويقدم التحليل النفسي لنا أحد الآراء السديدة في هذا الموضوع وهو أن الماضي ملازم لنا على الدوام.

وعندما ندرك وجود تلك الأصوات الآتية من ماضينا، ونعرف كيف نفكر حيالها فإنه بمقدورنا أن نختار فجاهلها أو بدلاً من ذلك اختيار الانصات إلى اصوات غيرها، فإذا فشلنا في التعرف عليها فإنه بمكنها أن تلحق الدمار داخل علاقتنا.

الفكرة ناجّـة على أننا نتكون من طبقات وكـما هو الحـال مع الأرض بوسع الطبقات القديمة الصعود "برقة" إلى السطح، أو أن تنفجر بصورة غير متوقعة، إن طبقات ماضينا معقدة بالطبع.

يرى د. جيلان بتلر وتوني هوب أنه من المفيد أن نفكر في أنفسنا على أساس أنها تتألف من ثلاثة أجزاء:

الوالد

الشاب

الطفل

صوت الوالد داخلنا يعكس الرسائل التي احتفظنا بها في داخلنا كأطفال والتي تلقيناها من الوالدين ومن الآخرين الذين كان لهم سلطان علينا. و"الطفل" يعبر عن تلك المشاعر والاستجابات التي كانت لنا عندما كنا أطفالاً.

أما "البالغ" فيعبر عن الجراء الناضج في شخصيتنا والأصوات الوافدة

٦- قال علم بن أبي طالب كرَّم الله وجعه: حلمك على السفيه يُلْثِرُ أنصارَت عليه.

من الماضي تلك التي تخص الوالد والطفل، يمكن لها أن تكون مصدر القوة والابداع ولكن إن لم يتعرف على ماهيتها فبوسعها أن تكون مصدر للمشاكل في علاقتنا الحالية. وبالتعرف على هذه الأصوات القادمة من الماضي، يمكننا أن نمنع أو أن نحد من الضرر الذي يمكن أن تسببه ومن الإمكانات التدميرية التي قد تستخدم في مسارة.

إن الرسالة الرئيسية هي: رغم إنه هناك ما يمكن أن تفعله من أجل تغيير الماضي، إلا أنه يمكنك أن تغير طريقة نظرتك إليه، وتستطيع السيطرة على الطريقة التي تؤثر بها عليك في علاقاتك مع الآخرين في الوقت الحالى.

بعض الأسئلة المفيدة التي توجهها لنفسك

- * ما الذي أشعر به في هذه المواقف الصعبة "مثلاً قبل الدخول في صراع".
 - * متى تملكني مثل هذا الشعور من قبل؟
 - * متى شعرت بهذه الطريقة لأول مرة؟
 - * ماذا كان يجري وقتها؟
 - * ما الذي أريده في هذا الموقف.

بعض الأصوات الشائعة للطفولة

الصورة التي يقدمها النثناب	الصورة التي يقدمها الطفل
سوف أحدث في الأمر مع المسئولين.	سوف أحكي لمدرسي عن.
مالم عقديكون على أن.	ان لم تفعل, فسبوف
سوف أواصل عمل صجة حول الموضوع	سبوف أصرخ وأصرح حتى يوقعني المرض
حتى لو كان هي ذلك بهايتي	كل واحد عيري أحدية للحري
إن منافسينا إما يستخدمون	أنا أكبر منك.
طبعا. وأنا أخدث كشخص ملم بالأمر	إني أملك القلعة

تجاربنا في الحياة تدلنا على ان الايمان بالله مورد من الحذب موارد السعادة ومناهلها.. فالدين يكسب النفس قوة.. وسلوى.. ومحزاء.. * من تصرف بمثل هذه الطريقة في طفولتي؟ "ترى هل أقوم بتقليد

أختي.."؟

المفتاح الثالث: للعلاقات الجيدة هو ان ترى العلاقات كأنظمة.

ما المقصود بأن نرى العلاقات كأنظمة؟

ذلك يعني أن ما نكونه أو نوعيه قرابتنا أو الكيفية التي عليها سلوكنا إنما يحدده "جزئياً" ذلك الدور الذي نؤديه داخل النظام مجموعة الأدوار التي تقوم بها وما هو متوقع منا فيها وهذا يتضمن أن المسئولية مشتركة بين جميع الأطراف داخل النظام وهذا يتطلب الإعداد للتفاوض الجيد بأن تعرف ما يريده كل شخص وتبحث عن أرضية مشتركة بينكما، أثناء سعيك للبحث عن هذه الأرضية المشتركة قتاج إلى معرفة مهارات التفاوض وليس المقصود بعملية التفاوض عملية التغلب على الاخر أو ما يسمى بتقسيم الكعكة بحيث يأخذ كل طرف جزء وإنما حول إعداد المزيد منها. فذلك قائم على فكرة "الوفرة" وعلى فكرة أنه في العلاقات لا يكون حجم "الكعكة" محدداً منذ البداية. فأنا أكسب: وأنت تكسب. وهناك خمس استراتيجات للتفاوض كيف يكون ناجحاً.

- (۱) قم بالتوضيح، الوضوح مطلوب لكلا الطرفين ما تعنيه أنت وما يعنيه الطرف الآخر.
- (۱) قم بالبناء على ما يقوله الشخص الآخر قبنب كلمة «لا» عليك بالبحث عما يمكنك قبوله حيث أن كلمة لا قد تستفز الطرف الآخر

وجَعله في حالة دفاع أو هجوم وهذا ليس مطلوبا. أبدأ بالكلمة السحرية "نعم" ثم أعرض ما تريد بهدوء. "أدع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة" (١٢٥ – النحل).

- (٣) جَنب توجيه اللوم إلى الجانب الآخر ففشل الصفقة يعني أن تأخذ نصيبك من المسئولية واستخدم ألفاظ خاصة بتقاسيم المسئولية مثل "أنا وأنت في نفس القارب".
- روى عن ميمون بن مهران أن جارية له جاءت بمرقة, فعثرت فصبّت المرقة عليه، فأراد ميمون أن يضربها، فقالت الجارية: يا مولاي استعمل قول الله تعالى: (والكاظمين الغيظ)، فقال: قد فعلت. فقالت: اعمل بما بعده: (والعافين عن الناس)، قال: قد عفوت، فقالت: اعمل بما بعده: (والله يحب الحسنين)، فقال ميمون: أحسنت وليك فأنت حرّة لوجه الله تعالى.
- (٤) احذر التصعيد: تذكر أن الكلمة كالطلقة النارية إذا خرجت لا تعود وأنك بسبب هذه الطلقة أو الكلمة القاصفة التي انطلقت في جزء من الثانية قد تضطر لإصلاح الضرر سنوات طويلة وتكون نتيجة "أنا أخسر وأنت تخسر" الغضب سرعان ما تتصاعد حدته, وخصوصاً عندما يتأذى شعور الناس من الأشياء الغاضبة التي يتفوه بها الآخرون إليهم وعليهم. والغضب يولد ذلك النوع من الدوائر المفرغة التي توقف كل المناقشات "العاقلة" ومنع من الاتفاق.
- (۵) اقطع الطريق على الاهانات: لا تلجأ إلى التعليقات الهجومية "إنك لا تفهم في مثل....," طالع على "أهبل سخيف.... وفجاهلها إن وجهت إليك" في بعض الأحيان.

الايمان الكامل يمكن ان يرفعنا فوق الخوف ..

«جور≼ ماكرونالد»



الفصك الرابع

الانفعال والجسور دورالانفعال والعواطف في بناء الجسور

إن الأحاسيس والمشاعر والانفعالات هي لغة البشرية المشتركة وطريقه التواصل مع بعضهم البعض. يقول د. ايزابيل فيليورا "اليوم لم يعد الذكاء وحده كفيلاً بالنجاح بل حسن إقامة العلاقات الاجتماعية. كيف نفهم ردات فعل الآخرين ونحل النزاعات معهم ما لم نفهم أولاً ردات فعلنا؟ والقلب هو أيضاً يفكر ويكنه أن يكون دليلنا، ليس العقل هو الذي يقود العالم بل الانفعالات والعواطف وقد آن الأوان أن نهتم بها. فلنضم ذكاء القلب إلى ذكاء الرأس ذلك أن الانفعالات التي لا نود الاصغاء إليها تستولي رغماً عنا على السلطة ويبدو أننا لم نعد بحاجة إلى أن نضع ذواتنا فوق الآخرين أو فتهم بل في علاقة افقية معهم. لا الشهادات ولا معدلات الذكاء العالية ستشكل الفارق المطلوب بل الذكاء العالية ستشكل الفارق المطلوب بل الذكاء العالية التحديات التي يطرحها علينا الفعالاتنا الحقيقية يخولنا الاستجابة للتحديات التي يطرحها علينا المعتمع بتعقداته. إن الفرد المستقل هو الذي يحدد بذاته قواعد حياته ويصغى إلى قلبه.

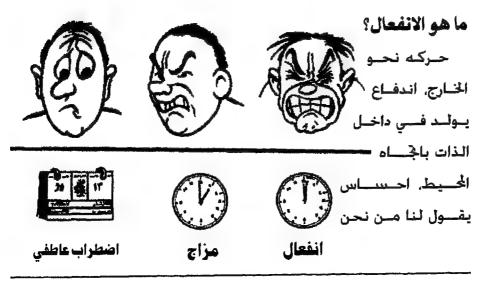
ليس إنساناً ثائراً, إنه يقبل بقواعد الحياة الاجتماعية ولكنه لا يحتمل الظلم.. وكلما كانت البنية الاجتماعية ظالمة، احتاجت إلى تقليص استقلالية افرادها، في هذا الجال نجد الحواجز النفسية أكثر فعالية من الحواجز المادية.

بتنلك واسمح لحمه إد أذنبوا

واخفض جناحك للاقاب كلهم

لطالما اعتبر العقل نقيضاً للعاطفة. وقد آن الأوان لننصف الانفعال الذي يساعدنا في الواقع على التفكير. وسنكتشف كم أن انفعالاتنا تطبع حياتنا العقلية خفية. إن كل البشر في الأوضاع كافة، يشعرون بالتغيرات الفسيولوجية ذاتها. الانفعالات هي لغتنا المشتركة فهم الآخرين والتفاعل بتعاطف مع حاجاتهم ومشاعرهم يقلصان خوفنا منهم ويقربنا البهم ويجعلنا أكثر تضامنا معهم ويزيدان من التعاون بيننا وبينهم.

من هنا ومن هذا المنطلق ارتأيت أن أخصص هذا الجرع للحديث عن تلك الانفعالات السلبية التي قد تكون حاجزا أو جداراً بينك وبين آلاخرين والهدف من وراء هذا الكتاب هو تعلم بناء جسوراً للتواصل مع من حولنا: أليس كذلك؟ قبل أن نتعرف على هذه الانفعالات دعنا نتعرف على ما هو الانفعال؟



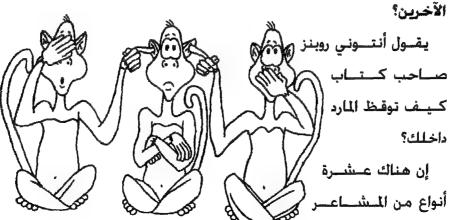
ليست الظهوف هي التي تخلق الرجال. بل الرجال هم الذيه يخلقوه الظهوف..

ويضعنا في علاقـة مع العالم. إن الحياة الانفعـالية مرتبطة بشكل وثيق مع الحياة العلاقاتية. والمشاركة في الانفعالات تقرب الناس من بعضهم. وتكون عواطفنا مصدر خلاف حين يستحيل سماعها أو التحدث عنها، وتكون مصدر اتفاق، في ما وراء الثقافات، إذا ما تم البوح بها.

يدوم الانفعال بضع ثوان أو دقائق على الأكثر وحين نتحدث عن انفعال دام ساعات فهو مزاج على الاصح. وحين تطول المدة لتشمل أسابيع أو أشهر تصبح اضطراباً عاطفياً.

نقطة أخيرة، هناك علاقات وثيقة بين الانفعالات والمشاعر على سبيل المثال الاحساس بالحنين نصاب بانفعال الحن، يجب ألا تقاوم مشاعرنا على الدوام وليست قرود الحكمة الثلاثة على الدوام فكرة حكيمة إذ أن الألم لن يكف إذا ما فقدنا حساسيتنا قجاهه بل علينا أن نسعى وراء الانفعالات المفقودة ونفهمها.

كيف تتعامل وتتحكم في مشاعرك وانفعالاتك أثناء تعاملك مع لآخون؟



٤- (واخفض جناحك منه اتبعك منه المؤمنيه)

(الشعراء: ١٥٧٦)

السلبية الرئيسية وهي التي يحاول معظم الناس تفاديها ولكن من المكن ان تستخدمها لصالحك وتستمرها لفائدتك وتدعم فيها علاقتك بالآخرين والحقيقة أنها رائعة وتستحق التجريب عليك صديقي القارىء أن تستمع إلى الرسالة جيداً وتفهمها وتتخذ الخطوات المطلوبة نحو الحل.

(١) الشعوربالقلق أو بالانزعاج

هذا الشعور لا يكون عادة مكثفاً ولا قوياً، ولكنه يضايقنا ويخلق إحساساً ملحاً بعدم الراحة وبأن كل شيء ليس على ما يرام

الربساليية :

قد يكون هذا الشعور يسبب الملل أو نفاذ الصبر أو ارتباك أو ضيق أو ضيق أو أحرج خفيف. وكلها أحاسيس ترسل لك برسالة مفادها أن شيئاً ما ليس على ما يرام. قد تكون نظرتك للأمور غير صائبة. وقد تكون تصرفاتك لا تثمر النتائج.

الخـــل :

استخدم الطرق الـتي وردت في الجزء الثـاني من هذه السلسلة "إدارة تغيير الذات" لأحداث تغير في حالتك.

- (١) اعرف ماذا تريد أن تفعل بدقة وأين تكمن المشكلة بالضبط.
- (٣) قم بإجراء بعض التغييرات الطفيفة في نظرتك للأمور وفي تصرفاتك وانظر هل حدث أي خسن.

وتذكر ان هذا الشعور - مثل غيره - إذا لم تهتم به فسوف يتزايد،

٥- (تَلَكَ الدار الآخرة نجعلها للذيه لا يريدوه علواً في الأرض ولا فساداً والعقبة للمتقيه)

صحيح أن الشعور بالانزعاج قد يكون مؤلما إلى حد ما، ولكن تذكر مقدار الألم النانج إذا اهملت هذا الشعور فتضخم واستفحل... اسرح بخيالك في مقدار هذا الألم لكي تبادر فورا إلى علاج الألم الحالي مهما كان صغيراً نسبياً.. وإذا لم تبادر بالحل مع توقعل لألم مضاعف فأنت تبدأ في شعور آخر إنه...

(٦) الشعوربالخوف:

وهو شعور يمثل مختلف الدرجات ابتداء من القلق البسيط إلى الرعب الجامح.. وهي مشاعر تخدم هدفا معينا وترسل برسالة واضحة.

الرسبالسية :

محتوى الرسالة هنا هو أن الشيء المرعب المنتظر حدوثه قريبا لابد من الترتيب له والإعداد لاستقباله وامتصاصه أي – بحسب تعبير الكشافة – "كن مستعدا", والاستعداد يكون إما بإعداد نفسك للتكيف مع ما سيحدث أو بمحاولة تغييره.. والمشكلة أن معظم الناس يحاولون إما إنكار هذا الخوف أو على العكس الانغماس فيه، وكلا الموقفين لا يخدمان قضية ولا يحلان مشكلة ولا يحترمان الرسالة التي قاول مشاعرك توصيلها إليك.. وكما قلنا فإنك بهذا الاهمال للرسالة ستجعل المشاعر تواصل الطرق بإلحاح حتى توصل المضمون المطلوب توصيله.

الخسسل:

(۱) حلل الموقف قليلا منطقيا عقالانيا، واستعارض الشيء الذي تشعر بالخوف قامه وفكر فيما مكنك عامله لوحدث اسوأ شيء مكن

التواضح شرطه الثقة في النفس.

توقعه. وابدأ في إعداد نفسك لاستقباله وامتصاصه بأقل الخسائر المكنة.

(١) إذا كنت قد فعلت كل ما في وسعك ولكنك ما تزال تشعر بالخوف فهنا يأتي دور الإيمان. قل لنفسك: "لقد أعددت نفسي على أكمل وجه أستطيعه والباقي على الله". الإيماق الحالجق بالله المقروق بالعمل الحالح من أسباب زوال الخوف وفي الخين قالوا ربنا الله ثم استقاموا تنزل عليهم الملائكة إلا تخافوا ولا تحزنوا، (٣٠ – فضلت).وعموما فقد أثبتت الأيام أن مخاوفنا نادرا ما تتحقق. أما إذا تحققت فيبدأ..

(٣) الشعوربالحرج

وهو الشعور الرئيسي فيما يبدو بين الناس في معظم العلاقات الشخصية والمهنية، وهو ينبع عادة من الاحساس بفقدان شيء ما.. وحينما يجرح الإنسان فإنه يصبح مندفعا ضد الآخرين.. وهنا فهو يحتاج للاستماع للرسالة التي يبعثها إليه هذا الشعور.

الرسالـــة :

الرسالة هي إنك توقعت شيئا ولم يتحقق أو انتظرت نتيجة ما ولم خدث.. فمثلا قد تكون ائتمنت أحدهم على سر وأفشاه - رغم إنك لم تنبهه إلى أنه سر وأن عليه أن يحتفظ به - في هذه الحالة فإنك تشعر بفقد الحميمية مع هذا الشخص. ورما فقد الثقة أو المصداقية. هذا الاحساس بالفقد أو بالخسارة هو الذي يشعرك أنك مجروح.

الحـــل :

الشيء الوحيد الذي يتوجب عليك فيقده هذه اعتقادك بأن هذا الشيء الوحيد الذي يتوجب عليك فيقده هذا الشخص قد تعمد جرحك لأنه في الأغلب لم يدرك مدى تأثير تصرفه عليك.

١- سل نفسك: "هل هناك خسارة حقا أم أنني أستعجل الحكم على
 الأمور؟".

٣- بكنك أن "تفضيفض" بأفكارك مع الشخص المقصود. فيقل له مثلا: "هل تذكريا فيلان الموقف النفلاني الذي حيدت منذ عيدة أيام؟ لقيد أحسيست أنني مجروح لأني اعتقدت أنك خنت ثقتي بافشيائك ما قلته له.. هل يمكن أن توضح لي وجهة نظرك في هذا التصرف؟" وعادة ميا تؤدي هذه المواجهة – إذا تمت بطريقة سيلمية هادئة – إلى إزالة الاحسياس المؤلم لديك.

ومع ذلك، فيان الشعور بالجرح – إذا لم يعالج في حينه – يتضخم ويتحول إلى...

(٤) الشعوربالغضب

ويحتمل هذا الشعور أحاسيس السخط والغيظ والحنق والامتعاض إلى الغضب والهياج.

الرساليية :

الرسالة هنا هي أن إحدى القواعد التي خترمها بشدة وتسير عليها



٥- (تَلْكَ الدار الآخرة نجعلها للنيه لا يريدوه محلواً في الأرض ولا فساداً والعقبة للمتقيه)

بصرامة قد تم كسرها - سواء بواسطتك أو بواسطة شخص آخر. وعندما ينتابك هذا الشعور تستطيع أن تتغلب عليه فورا.

الحـــل :

- الشخص الذي كسر هذه القاعدة الهامة التي تؤمن بها لا يدرك للمناف النسبة لك "حتى لو أعتقدت أنه كان يتوجب عليه ذلك".
- آ- وحتى لو كان هذا الشخص قد كسر هذه القاعدة وهو يعرف قيمتها بالنسبة لك, فليس شرطا أن تكون كل قواعدك سليمة "حتى ولو كنت تؤمن إمانا جازما بعكس ذلك".
- ٣- اسأل نفسك سؤالا أكثر إيجابية: "هل يهتم بي هذا الشخص فعلا من صميم قلبه وعلى المدى الطويل أم إنه يتعمد إيلامي"؟ ثم اقطع حبل غضبك بسؤال آخر: "ماذا أتعلم من هذا الموقف؟ كيف أستفيد منه؟ كيف أستطيع أن أوصل لهذا الشخص أهمية هذه القواعد بالنسبة لي حتى لا يعود إلى كسرها مرة أخرى في المستقبل فيسبب لى نفس الشعور المؤلم مرة أخرى؟".

إذن فإنك إما ان تغير نظرتك للموضوع "ربا لم يعلم هذا الشخص مضمون قواعدى"، وإما أن تغير أسلوبك في التعامل "ربا لم أقدم نفسي بوضوح لمعارفي" وإما أن تغير سلوكك "واجه الشخص للقصود بما تعانيه واطلب منه عدم تكرار هذا الخطأ في حقك مستقبلا".

وعند معظم الناس فإن الشعور بالغضب - إذا لم يتم التعامل معه

حوّل كل احباط إلى تجرية ثرية.

- يتحول إلى:

(o) الشعوربالاحياط

والاحباط قد يأتي من عدة جهات.. إما إنك تشعر بعراقيل خاصرك في كل مكان، أو إنك تبذل جهوداً جبارة ولا خصد الثمار المرجوة.

الرسالسة :

مذا الشعور يعطي رسالة هامة مفادها أن عقلك يؤمن أنك يمكن أن تكون أفضل بما أنت عليه الآن، وهذا الشعور مختلف عن الشعور بخيبة الأمل الذي يفيد إنك تريد شيئا ما ولكنك في الأغلب لن قصل عليه. إن الشعور بالاحباط يعطي رسالة إيجابية مفادها أن حل المشكلة في متناول يدك ولكنه فقط يحتاج إلى تعديلات طفيفة أو رتوش هامشية... إنه إشارة لك لكي تصبح أكثر مرونة، سواء في مفاهيمك أو في تصرفاتك.

الخسسل:

- راً ثق في أن الشعور بالاحباط أحد حلفائك الخلصين لذلك فكر في طرق جديدة تعطيك الثمار المطلوبة.
- ٦- فتش في ذاكرتك عن نماذج من تعرف من الأشخاص الذين نجحوا حين
 كانوا في نفس موقفك واستفد بخبرتهم.

والان إلى الشعور الأكثر تدميراً وهو..

(٦) الشعوربخيية الأمل

هذا الشيعيور مدمير جيداً إذا لم تعياجه في الحال، وهو شيعيور بأنك

يا رب امنحني القدرة على تحمل مالا طاقة لي على تغييره، والشجاعة لتغيير ما ينبغي تغيره والحُكمة للتفريق بينهما.

خذلت أو أن شيئا قد ضاع منك إلى الأبد، وهو شعور يجعلك قس بالحزن والانهزام بسبب توقع شيء أكبر ما حصلت عليه.

建设的

ر - ر الرسالينة :

الرسالة هنا هي أن الأهداف التي كنت قلم بها لن تتحقق في الأغلب وبالتالى فعليك إيجاد أهداف جديدة أكثر ملاءمة للموقف وأكثر تناسبا مع ظروفك وإمكاناتك.. وهذا هو الحل أيضاً.

- الحسل: 1- في الحسال ابحث عن السرس المستفاد من هذا الموقف، وهو الذي سيسساعدك في المستقبل على خَفيق هدفك الأول والأساسي الذي ستضطر للنخلي عنه مؤقتا.
 - ٦ حدد لنفسك هدفا جديدا يكون أكثر قابلية للتحقق الفوري.
- ٣- قل لنفسك إنك ربا تسرعت في الحكم على الأمور وأن الشعور بخيبة الأمل قد يكون مبكراً. ورما تكون هناك حكمة إلهية في الامهال "والامهال ليس معناه الاستحالة".. إذن فكر إنه ربما كانت هذه الفترة تأجيلا مؤقتا لأهدافك.
- ٤- أما إذا خَققت من أن الهدف الذي حددته لنفسك بعيد المنال أو أكبر ما تسمح به ظروفك وإمكاناتك فابحث عن غيره فورا.

أما أكبر خيبة أمل مكن أن مربها الإنسان فهي:

(٧) الشعوربالذني

هناك عبدة منشاعسر تقع تحت هذا العنوان وكلها تشترك في أن الإنسان قد يكون مستعدا لفعل أي شيء لكي يتجنبها، وهي الشعور

الاحياء يتبدلون.. والحقيقة باقية خالدة بقاء الابد. والافكارتضمحل.. وأما المعرفة.. فتبقي. «liou»

بالذنب أو بالندم أو بالأسف.. إنها فعلا مشاعر شديدة الإيلام ولكنها مفيدة جداً وتخدم هدفا نبيلا سنتعرف عليه حين نقرأ الرسالة التي يبعث بها إلينا هذا الشعور.

الرسيالسية :

الشعور بالذنب يقول لك إنك كسرت إحدى القواعد التي تعتبرها أنت نفسك ذات قيمة كبيرة جداً، وإن عليك أن تفعل شيئاً فورا لكي تضمن ألا يتكرر ذلك في المستقبل..

تذكر إنه كلما زاد الألم المقترن بوقف ما كلما أسهم ذلك في إحداث التغيير المطلوب، وليس أشد ألما على الشخص من الألم الذي يسببه هو الشعور النفسسه، والشعور بكن أن واقصى شعور يمكن أن يدفعنا إلى تغيير الفسنا.

وقد يسلك بعض الناس

مسلكين آخرين مختلفين قياه هذا الشعور بدلا من الاستفادة منه فبعضهم قد ينكره أو يكبته فيضل يعاودهم بصورة أكبر وأشرس.

إه أول العلم الصمت ثم الاستماع إليه ثم العمل به.

أبو سفيان الثوري

وبعضهم قد يضخمه لدرجة الانغماس فيه فيقعون فريسة لعقدة النقص طوال حيياتهم.. وليس هذا هو الهدف المنشود بالطبع، وإنما الهدف أن نستفيد بالموقف. لكبلا يتكرر في المستقبل.

الحسال:

- التمسك به «خير الخطائين التوابين».
- ٦- أعقد نيتك بصدق وإخلاص على أن لا تكرر هذا الخطأ مرة أخرى في المستقبل.
- ٣- راجع الموقف الذي قادك إلى كسر أحد مبادئك الهامة وسبب لك هذا الشعور وأنظر كيف كان يمكنك الخروج منه بدون ارتكاب هذا الخطأ، وعندما تصل للبديل السليم درب نفسك عليم ثم اطلق العنان للشعور بالذنب لكي يتبدد, فقد أدى مهمته على خير وجه وأن لك أن تتخلص منه.

(٨) الشعوربعدم الصلاحية

هذا الشعور بعدم الكفاءة أو بانعدام القيمة يحدث كلما شعرنا بأننا لا نستطيع أداء شيء كان يجب أن نستطيعه. طبعا ليست هناك وسيلة عادلة لإصدار مثل هذا الحكم ولتقرير ما إذا كنا فعلا قادرين أم لا، ولكن علينا أولاً أن نفهم الرسالة الموجودة هنا.

ليس هناته ألم لا يستطيح أن يتخلص منه، إذ أن يحيله في نفسه إلى انس وسرورا. «طافور»

الرسالـــة :

العمل المطلوب. إن الرسالة تقول لك إنك ختاج لمزيد من المعلومات أو من الإدراك أو من الخطط أو من الوسائل أو من الثقة.

الحسال :

- آ- اسأل نفسك ببساطة: "هل هذا الشعور حقيقي في الموقف الحالي؟ هل أنا فعلا غير كفء أم أن عليّ أن أنظر للأمور من منظور آخر؟" قد يكون الانجاز الذي وضعته نصب عينيك مستحيل التحقيق، أما إذا كان الشعور حقيقيا فابحث لنفسك عن طريقة أحسن وأكفأ لأداء الإنجاز المطلوب.
- ١- تذكر أنه بالعـزمة والإصرار مكن ققيق الكثير إذا غيرت مفاهيمك، وانتقلت من الشعور بعدم الصلاحية إلى الرغبة في التعلم واحتذاء الأمثلة الناجحة من حولك.

عندما نبدأ في الشعور بأن المشاكل مستعصية أو بأننا محملون بأكثر من طاقتنا، فيبدأ..

(٩) الشعوربالانسحاق:

ويتضمن الشعور بالحزن أو الكآبة أو الاستسلام وهي مجرد تعبيرات عن كوننا محملين بأكثر من طاقتنا أو بأننا منسحقون قحت هذه الأحمال.. ويحدث هذا الشعور كلما أحسسنا إنه ليس هناك معنى إيجابي لما نفعله، أو أن حياتنا تتأثر سلباً بالناس والأحداث والقوى الحيطة بنا والتى تقع خارج نطاق سيطرتنا.

[«]اعرف نفسك بنفسك».

إن بعض الناس في هذه الحالة يشعرون بأنه ليس هناك أمل في التعفي التفيير إلى الأفضل، أو أن المشكلة أكبر من أن قبل أو أن هناك قوى خارجية أكبر منا بكثير لا تستطيع التكيف معها أو التحكم فيها.

الربسالسية :

الرسالة هنا هي أنك يجب أن تعيد تقويم الموقف لتضع يدك على أولوياتك. إن سبب هذا الشعور هو أنك قاول التعامل مع أشياء أكثر من اللازم في نفس الوقت بحيث لا تستطيع استيعاب الكل دفعة واحدة لذلك فعليك أن قدد أولوياتك.

الحسسل:

ا – أفحص جميع اهتماماتك وحدد بشكل قاطع أكثرها أهمية بالنسبة لل حتى مكنك التركيز عليه والبدع به.

١- أعد قائمة بجميع هذه الاهتمامات ورتبها ترتيبا تنازليا لأن محرد
 وضعها على الورق يعطيك الاحساس

بأنك استعدت السيطرة على الموقف.

الموسع.

الموسع.

الموسع.

المحامات وأكثرها المحتمامات وأكثرها المحادث كل المحدراءات المطلوبة المحدد كل المحدود في المحدد المحد

أصدة نفسك تصدة الناس جميعاً شكسيير.

وفي نفس الوقت فإنك ستكسب ثقة في نفسك وستكتسب طاقة حركة إضافية تشحذ همتك للتحرك نحو الأهداف التالية ستجد أن شعورك قد تغير تماما وأن المشاكل ليست مستعصية للدرجة التي تخيلتها وأنك تستطيع السيطرة على

الموقف.

2- ابدأ في التركيز على الشيء الإيجابي في حياتك والندي تملك السيطرة عليه وتأكد أن هناك حكمة في كل ما يحدث حتى وإن كانت خافية

ولكن الشعور الذي يخشاه الجميع أكثر من أي شيء آخر هو.

(· ١) الشعوربالوحدة

عليك

وهو يشمل كل ما يجعلنا نشعر بالبعد أو الانفصال أو الوحدة.. وأعتقد أن الجميع قد شعروا بمثل هذا الشعور في مرحلة ما من حياتهم.

⁻ يكفيني أن أتعلم بصبر علم الحياة الذي يفوق بي صعوبته وهدارته كل العلوم والتفوق. ألبيركاهي

الرسبالسية :

َ الرسالة التي يبعث بها إليك هذا الشعور هي أنك هتاج إلى صلة مع الناس.

الخسسال :

- أ هو أن تقرر فورا الخروج من هذه الحالة وذلك بطريقة سهلة للغاية. أن تمد يدك إلى أقرب تليفون وتتصل بأي شخص من معارفك.. الذين لا يسبب إتصالك بهم اي حرج إجتماعي أو ديني. فهناك دائما من يهتم ومن يصغى في هذا العالم.
- ٦- حدد نوع الصلة التي تبحث عنها، هل تبحث عن الحب، الصداقة، الزمالة، الصحبة؟ هل تريد مجرد شخص يصغى إليك؟ شخص تتحدث إليه؟ تضحك معه؟ يجب أن قدد بالضبط ما قتاج إليه.
- ٣- تذكر أن المعنى الحقيقي لهذه الرسالة هو أنك حب الناس وتهتم بهم وتسعد في وسطهم وترغب في ذلك بشدة.. إذن افعل ذلك فورا. هذه هي القائمة التي حوى عشرة من أجراس الإنذار التي يمكن أن توجد في حياة أي منا. وكما ترى فإن كل وأي شعور آخر في العالم متفرع منها.

ان كل واحد منها يرسل لك رسالة ايجابية محفزة تدفعك الى اجراء تغيير – ولو طفيف – في نظرتك أو سلوكك او تصرفاتك حتى قظى بالمشاعر الايجابية الجميلة التي تستحقها وتسعد بها..

انظر لنفسك كحديقة مثالية.. فلكي قصل منها على افضل

عن أبي هييرة نضي الله عنه أن سبول الله صلى الله عليه وسلم قال: «ما نقصَتُ صدقةٌ من مال.
 وما زاد الله عبداً بعفو إلا عزًا، وما تواضح أحدٌ لله إلا رفعه الله». (رواه مسلم).

وأحسن ناتج يجب أن تزرعها ببنور الحب والدفء بدلا من بذور الخوف أو الغضب، وانظر إلى المشاعر السلبية التي تنتابك على أنها حشائش شيطانية ضارة نبتت في الحديقة.. أليست هذه الحشائش دافعا للتحرك؟ إنها تقول لك.. اقتلعني حتى تفسح مكاناً أوسع لنبات أحسن وأفضل منى.

امض في طريقك وازرع نوع البذور التي تعطي لك الحصول المطلوب، وداوم على اقتلاع الحشائش الضارة كلما ظهرت في حديقتك.

[«]المرء مح من أحب «حديث شريف».



الفصك الخامس

بعض المبادى، التي تساعد في بناء جسوراً مثينة!

إن الصداقة فحقق التوازن في الكثير من العلاقات الشخصية وتمنح صاحبها الطاقة والحيوية والتجدد, وفعلا لا تقدر بمال لذا علينا تنميتها والمحافظة عليها وزيادة قوتها بصورة مقصودة. وفي الحقيقة ان "الخل الوفي" الذي هو ثالث المستحيلات كما ورد في الأدب القديم موجود بالفعل وليس مستحيلا ولكن علينا أن نفهم أن هؤلاء الأصدقاء بشر ونفسيات متعددة ينبغي مراعاة ذلك عند التعامل معهم.

إذا كنت في كل الأمدور مصعصاتبكاً صديقك

فـــانه مــقـارف ذنبـاً مــره ومــفارقــه كذلك فإن لهذا الخل متطلبات مثل متطلباتك تماماً وهذا شيء عادل أليس كذلك؟

والآن إليك بعض المبادىء التي قد تساعدك على خسين الصداقات التى قد كونتها فعلا أو تنوى تكوينها.

أولاً: طبق القاعدة النهبية

ختل القاعدة الذهبية مكانة بارزة ويقدم "زيجلر" قائمة بتطبيقات

اه العمل يحيى القلوب بالمعرفة اليقظة الدافعة..

«هحمد الغزالي»

القاعدة الذهبية على الحياة اليومية، وكاتب هذه القائمة مجهول الهوية وتلك القواعد التي قددها القائمة - اذا تبعتها - قد تزيد من استمتاعك بالحياة وقد قسن علاقاتك بأصدقائك وبأفراد أسرتك وبكل معارفك.

إذا أشعلت شيئاً فعليك أن تطفئه.

إذا كسرت شيئاً فعليك أن تصلحه.

إذا أفسدت شيئاً فعليك أن تعترف بخطئك.

إذا كنت لا تستطيع أن تصلح شيئاً فعليك أن تستدعي من يستطيع أن يصلحه.

إذا استعرت شيئاً فعليك أن ترده.

إذا كنت تقدر شيئاً فعليك أن تهتم به.

إذا تسببت في فوضى فعليك أن تعيد ترتيبها.

إذا حركت شيئاً فعليك أن ترجعه إلى مكانه.

إذا كنت تريد شيئاً مِلكه شخص آخر فعليك أن تستأذنه أولاً.

إذا كنت لا تعرف كيف تشغل شيئاً فعليك أن تتركه لحاله.

إذا كان الأمر لا بعنيك فعليك ألا تتدخل فيه.

ثانيا : طبق قاعدة «والعافيه عه الناس» :

ليس دائماً من الحكمة "المعاملة بالمثل" لأن في الغالب سـتكون أنت الخاسر الأكبر بل قد تخسر نفسك وتتحول إلى "الاخر". الذي أثار غنضبك. توقف لحظة وفكر فانك لا تعرف ما حدث في حياة الآخرين

[«]وإن ما تعطيه بصدق هو نفس ما تحصل عليه».

ودفعهم لأن يكونوا بهذا السوء والوقاحة، ولكي يمكنك أن تفترض أن من يعاملك بعنف ربما يكون قد مر بيوم عصيب أو بظروف سيئة أو حالة مرضية لا قدر الله من هنا ليس من المناسب أن تزيد الطين بلة ولكن جرب "العفو عند المقدرة" كذلك لن تندم لو جربت أن تكون "أما رؤوفا" أو "أبا عطوفا" لكل الأشخاص الذين هم من حولك حتى ولو كان سنهم ضعف سنك. إنه احساس رائع ليس له مثيل حين تغدق عطفك وحبك على الناس بدون مكيال صدقني ستكون أنت المستفيد الأول ومن امامك المستفيد الأالي.

كلما تقدم بنا العمر شعرنا بتسامح أكبر مع أصدقائنا وأصبحنا أكثر قهم لا وتقبلا لهم على

علاتهم. هذا ما أكدته أورورا شيرمان الباحثة في جامعة ميتشيجان الأمريكية. وتعتقد شيرمان أننا حين ننضج فكريا. ومع التقدم في السن نميل إلى التخلص تدريجيا من الصداقات التي يُشقل علينا أصحابها بطلباتهم أو يفرضون علينا نوعا من الضرائب العاطفية، أما الناس الأصغر سنا فعادة ما

بلغ هارون الرشيد أن الإمام مالك يعطى دروسياً في مستجد النبي صلَّى الله عليــة وسلم، فبعث إلى الإمام مالك يقول له اننا نزلنا في ضاحية من ضواحي المدينة. فتعال الى قصرنا نستمع البك. فرد الامام مالك على هارون الرشيد وقبال له: العلم لا يأتي انما يؤتى اليه. ثم قال له: وإن جئتنا متأخراً، فلن أسمح لك أن تتخطى رقباب العباد. فذهب هارون بنفسه الى السجد ليسمع العلم من مالك بن انس فوجد السجد مئلان، فتنذكر قول مبالك، فأراد أن يجلس، فجلس حيث كان واقفاً على كرسي وضعه له أحد حراسه. فالحظ ذلك الامام مالك فلم يسره ذلك، فغير موضوع حلقته من فرائض الصلاة الى التواضع الى الله، فقال: إن الرسول صلى الله عليه وسلم قال: "من تواضع لله رفيعه، ومن تكبير وضعيه الله فرمى هارون الكرسي خبارج المسجد وجلس على الارض كسائر النسلمين.



متى وجدت الابادة والصبر.. فلا يبقى شيء صحب ..

يكونون أكثر ميلا لتحمل ضغوط أصدقائهم وطلباتهم الملحة.

وترى شيرمان أيضا انه مع التقدم في السن نتعلم بأن نكون أكثر تفهما بحيث تتغير الكثير من آرائنا ومفاهيمنا السابقة بشأن الصداقة. إن حب الآخرين يملأ النفس الإنسانية بطوفان من النور والسعادة لا يعرفه إلا من جربه لا تدع اليوم يمر دون أن تمر بهذه التجربة الرائعة كن أباً أو أماً اليوم.

قبل أن تنتقل إلى النقطة التالية حاول أن تقاوم في نفسك جاذبية انتقاد الآخرين حاول أن تتخذ موقفاً أكثر حساسية وتعاطفاً. ابحث عن الخير والأشياء الجيدة في الآخرين، وشجعهم وارفع من معنوياتهم إن هذا الأسلوب قد لا يكون فرحاً وممتعاً كموقف الناقد كما يراه البعض، ولكنه أسلوب مرض ومفيد ومعين على تكوين الصداقات القوية، إن الكلمة الطيبة لها أثر السحر.

يذكر جبيل أن الدكتور "هنري جو. جودارد" عندما كان يعمل بمدرسة فانيلاند للتدريب بنيوجرسي - جهازاً أطلق عليه "ارجو جراف" لقياس الاعياء والتعب، وعندما كان الأطفال، موضع الاختبار يتلقون كلمة ثناء أو اعجاب، يظهر الجهاز ارتفاعاً مفاجئاً يعبر عن ورود طاقة أضافية وعندما كان اأطفال يتعرضون للنقد أو اللوم، تندفع طاقتهم الجسمانية إلى الهبوط بصورة مفاجئة وعلى ذلك، فرغم عجز العالم عن تفسير قوة الثناء إلا أنه استطاع أن يقوم بقياسها.

[«]वी रो७ ८:ग्री व्यंठ. है। विष्पूर्ट रिं७ प्राप्तवी».

ثالثاً: جرب أه تعطى دوه مقابل دنيوي،

قال "صلى الله عليه وسلم" "اليد العليا خير وأحب من الله من البد السفلى" بل لوجه الله تعالى لا تنتظر الجناء والثواب من بشر مثلك وهذا يحميك من الاحباط والاحساس بالدونية والاكتئاب، قد تكون المقولة العامية اعمل الخير وارميه في البحر" صحيحة إلى حد ما.

أزرع وازرع وواصل الغرس ليس من الضروري أن تقطف الثمر أنت تأكد تماماً من أنك قد تقطف ثماراً أخرى من جهة أخرى مباشرة أثناء قيامك بالزرع وليس بالضرورة من الشجرة التي زرعتها "إنا لا نضيع اجر من احسن عملاً"(الكهف ٣٠) وفي أحيان كثيرة تأخذ أكثر من بما تعطي ولكن ذلك يكون نتيجة عطاءك، لا تغفل التفكير في الموقف الذي أنت بصدده ككل ولا تتجاهل وجهة نظر الاخرين وحقوقهم.

هذا العطاء له صورة متعددة مادية بمختلف الأشكال، معنوية مساندة عاطفية، مشاركة وجدانية ونجد في الإسلام هذه المشاركة على مختلف المستويات أشياء بسيطة ولكنها جوهرية "حق المسلم على المسلم منها "تشميت العاطس" "إفشاء السلام" تبسمك في وجهة أخيك صدقة... الخ إزالة الأذى عن الطريق ابحث وستجد العديد من الأشياء حاول ألا ينتهي يومك بدون أن تكون قد أعطيت وأعطيت هذا الشعور الجميل الذي ينتابك عند استعراضك لهذه الأعمال يُعلى كثيراً من قيمتك لنفسك والأهم من ذلك أنه يضمن استمرار عملك فهو غير مرتبط بأشخاص تعمل من أجلهم بل من أجل الخالق تأكد من أنه

ليس البكاء بتعصير العيون، وإنما بأن تترك الأمر الذي تبلي عليه. «أحد الصالحيه»

تعالى سوف يرضيك. "وإن ما تعطيه بصدق هو نفس ما خصل عليه".

ابعاً: حوَّل الأعداء إلى أصدقاء: هذه الخطوة في منتهى الذَّتاء منك؟

فهي أيضاً لمصلحتك أولاً وأخيراً ولا تحتاج إلا لجهد بسيط لطيف منك وكلمات ودودة وابتسامة صافية (قال تعالى): "اذفح بالتي هي أحسن فإذا بالذي بينك وبينه عداوة كائه ولي حميم" فوائد هذه الخطوة عديدة.

- ١- توفير الوقت والجهد في معارك أنت في غنى عنها مع الآخرين
 وتوجيه طاقتك نحو أشياء مثمرة.
 - ١- اسعاد الآخرين "الأعداء سابقاً" وجعلهم أفضل حالاً. وأقل توترا.
- ٣- يقولون "من له ألف صديق ليس لديه ما يكفي من الأصدقاء / ومن له عدو واحد لديه ما يكفى من الأعداء". ما رأيك؟
- 3- الاستفادة من النقد الموجه فالنقد يحفزك ويعمل على قسين ذاتك بذلك من المفسيد أن نقسيم النقسد بشكل مناسب وتدرك أن من ينتقدونك أصدقاء لا أعداء وهذا الاسلوب الفكري حينما يتحد مع موقف سليم قد يساعدك كشيراً على قويل الأعداء إلى أصدقاء، وحينئذ سيكون كلاكما أفضل حالاً.

خامساً: كن متفائلاً تكسب الأصدقاء:

وجه هذا السوال لنفسك؛ هل تستمتع بقضاء الوقت مع شخص مستشائم؟ إدرك ان إجابتك ستكون إجابة أي شخص من الحيطين بك

لا تحاول الانتصارفي كل المعارة الصغيرة.

كذلك هم ينفرون من الشخص "الحنّان" كثير الشكوى الذي يذكرهم بهمومهم ويضخمها"، المكتئب والذي "التكشيرة" علامة دائمة وسمة بارزة له.. فإنب أن تكون هذا الشخص البغيض.

المتفائل يشيع البهجة اينما ذهب، ويزيد من ثقة الآخرين بأنفسهم وهذا بالطبع من عوامل تكوين الصداقات. تذكر أن التفاؤل ينشر البهجة كما تنشر القنبلة الذرية الاشعاع في كل الجاه. "تفاءلوا بالخير جدوه".

مهما كانت الحن والمتاعب التي يواجهها فإن المتفائل الحقيقي لا يبدي هذه الحن وتلك المتاعب للعبيان، ولا يسعى ابداً لكسب التعاطف والشفقة ليسكن احزانه لا ليشفها من الأصل. (لورانس فارغر).



تعود الناس ان يلعنوا ظهروف حياتهم.. ولست أومن بالظهروف.. فالناس قد جاءوا الى هذه الحياة ليبحثوا عن الظهروف التي يحتاجون اليها.. فاذا له يجدوها، كان عليهم ان يخلقوها..

«جورج برنارد شو»

يخدع وك وسيكونوا أكثر منصفين لك وواثقين بك مما يؤدي إلى علاقات قوية وطويلة الأمد.

كيف يكون ذلك؟ ببعض الخطوات البسيطة مثل:

ابتسم عندما تقابل أي شخص لست مضطراً إلى اعطاء ابتسامة عريضة, فالابتسامة الرقيقة الودودة تكفى وتزيد.

هُدتْ بنبرة سارة ومتفائلة. خاطب الناس كما لو كانوا من أصدقائك الأعزاء. الأعزاء، حتى وإن كانوا لم يصبحوا بعد من بين أصدقائك الأعزاء. «واخفض من صوتك» (لقمان ١٩١).

التحق بدورة لتعليم فن الخطابة، مثل هذه الدورات متاحة في العديد من المدارس والمعاهد والمؤسسات إن قدرتك على التعبير عن نفسك ذات أهمية بالغة، كما أنها جُتذب إليك الانتباه من العديد من المصادر.

زد من معلوماتك وقل بروح الدعابة والمرح، انني أشجعك كثيراً على قراءة الكتب المرحة والمضحكة أن تقص ما قرأت على الآخرين. لست في حاجة لأن تكون مثلاً كوميدياً لتنتزع الابتسامة من هؤلاء الناس.

إن التحلي بروح الدعابة يجعلك اجتماعياً وأكثر وداً. وحينها تتحلى بروح الدعابة وبالقدرة على التعبير عن نفسك أمام مجموعات من الأفراد فستزداد كفاءتك وثقتك في نفسك، وحينما تضف أسلوب التفكير السليم إلى الكفاءة والثقة بالنفس فسيصبح لديك الحاد لا يقهر.

تفتح الشخصية الأبواب المغلقة وتساعدك على كسب الأصدقاء

لا تغرقوا أنفسكم في كوب ماء

(-1:-:

وعلى التأثير في الآخرين ولو بشكل مؤقت.

ولكن الخلق الطيب يجعلك عَنفظ - الذانففزهندا؟ المستحال عَنفظ الله الله المستحال المس

سابعاً: الزكاة والصيقات

هي أسرع طريقة لتحسين علاقاتك الإنسانية المسانية في الأثر تطهر فهي كما جاء في الأثر تطهر النفس فعلاً وتنمي الروابط بينك وجرعة آخرى

وبين الأقارب واخوانك في الدين لكن عليك أن تتوقف عن التفكير بأنك تعمل صنيعاً أو جميلاً للاخرين أو تتعالى عليهم لأنك في الحقيقة تقدم معروفا لنفسك أو هو يعطيك الفرصة لتأخذ الأجر والثواب وتترك لديه شعوراً بالامتنان والحبة.. لا نقلق من أن مالك سوف ينقص لأنه "ما نقص مال من صدقة" ولأن الله يضاعف لك أموالك كما جاء في الآية الكرية.

امثل الذين ينفقوق أموالهم في سبيل الله كمثل جبة أنبتت سبح سنابل في كل سنبلة مائة جبة والله يضاعف ما يشاء) (آية البقرة ٢٦١).

إِه أَحد اطلوكَ قد طلب النصيحة من حكيم واشترط عليه ان يوجز فلم يزد عن أن قال : أفعل برعيتك كما تحب أن يفعل الله بك؟

ثامناً: ابتعد عن الجدال العقيم..

واسأل نفسك ما الفارق اذا كان الشخص على صواب أو على خطأ؟ هل تعارضه لأنك خاول تصفية الحسابات القديمة بينك وبينه؟ هل تريد أن تشعر بزيادة أهميتك؟

يقول عالم النفس المشهور "هاري أوفرستريت" في كتابه التأثير على السلوك الإنساني" إن أفضل طريقة استطاع علم النفس أن يكتشفها للحصول على الإجابة بـ "نعم" هو أن تضع الطرف المقابل في حالة "نعم" مزاجية أو تخلق الحالة المزاجية التي يمكنها أن تولد الموافقة. لكي نذكر أن كلمة نعم يجب أن تخلق حالة مزاجية إيجابية كيف ذلك:

- (١) خلق حالة مزاجية جيدة متفائلة.
- (٢) توجه السؤال المتضمن الإجابة مثل:

أعتقد أنك خب ×؟ بدلاً من هل خب ×

من المؤكد أن × جميل؟ بدلاً من هل قب.

(٣) أن تومىء برأسك لمساعدة الناس على قول نعم حيث أن التـصرفات تؤثر على الطرف المقابل!

لا خاول الانتصار في كل المعارك الصغيرة.

تاسعاً: اجعل الحق مع الآخرين:

يقول: ريتشارد كارلسون صاحب كتاب "لا تغرقوا أنفسكم في كوب ماء" اجعل الحق مع الآخرين "قد ججدها فكرة غربية.. إنها مسألة كرامة! سيكون في ذلك تنازل ولكن كارلسون يجيب على صيحات الاستنكار

إن البت الذي بلا جديان لا يمنن أن يغطيه سقف يحميه من الأمطار.

تلك قائلاً.

لنكن جادين هـل حدث أن لهج أحدهم بالشكر والثناء عليك بعد ان فرضت عليه رأياً أو أثبتت أن رأيك هو الأصوب"؟ نعم هو محق.. فذلك لا يحدث أبداً، ولكن أين الكرامة في ذلك؟ وقناعـة كل شخص بأن الحق معـه؟ وهنا يلح البروفيسور مرة أخرى قائلاً: "هل تفضل أن تكون على حق أو أن تكون سعيداً؟ خاصـة أن الأمر هنا لا يتعلق بقيم أو مبادىء أساسية فإنما بأمور يومية بسيطة. لتتذكر مثل تلك اللقاءات العائلية التي افسدتها مناقشات تافهة.. والوقت والطاقـة المهدرين في جدل مشـتعل حول المقاومة بين فوائد الطهي على البخار أو بالكهرباء؟ دع الاخرين يعتقدون أنهم على حق فهذا سيسعدهم ولكن تكون هناك أي الأثار مترتبة عليه.

فقد قال الرسول بما معناه "صلى الله عليه وسلم" "أنا زعيم قوم في الجنة تركوا المراء وهم على حق".



الفصل السادس

قاعدتي الإنسجام

معاً كما بدأنا معاً

سوف ننهي هذا الجرع من الموضوع بقاعدتي الانسجام وأقدمها لك صديقي القارىء من د. ريتشارد كارلسون صاحب أكثر الكتب مبيعاً في العالم "لا تهتم بصغائر الأمور".

القاعدة الأولى : لا تقلق بشأن صغائر الأمور

في أي وقت تتعامل فيه مع أخبار سيئة، أو شخص صعب المراس أو خيبة أمل من أي نوع. فإن معظمنا ينغمس في بعض العادات، أو طرق التفاعل مع مجربات الحياة – خاصة تلك التي لا تكون في صالحنا على الاطلاق. فنحن نبالغ في تصرفاتنا، ونضخم من الأمور، ونصر على مواقفنا، ونركز على الجوانب السلبية من الحياة، وعندما تحركنا بعض الأمور الصغيرة – عندما تغضب، نقلق، وننزعج بسهولة – فإن دفعنا المبالغ فيه لا يؤدي بنا فقط إلى الشعور بالسخط، بل ويقف في طريق الحصول على ما نريد. حيث تعمى بصائرنا عن رؤية الأمور من منظور عام ونركز على ما هو سلبي، ونضايق غيرنا من يقدمون يد العون لنا ونخسرهم أو نحطمهم أو نتهمهم.. لماذا؟ لماذا نعيش اللحظات القصيرة وكأنها حالة طويلة وخطيرة من الطوارىء؟

اه حياتنا تصييخ مجدبة مقرفة، لا لوه لها ولا لذة.. اه تجردت من الاماتي و الآمال.. « مح

عندما "لا نقلق بشأن صغائر الأمور" فإن حياتك قد لا تكون حياة كاملة، لكنك ستتعلم أن ترضى بما تأتي به الدنيا بمقاومة أقل بكثير وعندما تترك المشكلات وشأنها بدلاً من المقاومة بكل ما اتاك الله من قوة فإن حياتك سوف تمضي في مجراها فبهذا سوف تجعل من نفسك انسانا أكثر سكينة وحباً للاخرين.

القاعدة الثانية: كل الأمور صغائر

يحدث دائما ان ننغمس في القلق وتسيطر علينا الهواجس والخاوف في أمور لا تستحق كل ذلك والسبب وراء ذلك هو أننا نظرنا اليها بعدسة مكبرة أو لأننا نتوقع في خيالنا نتائج معينة لكن لو تمهلنا قليلاً وفحصناها عن قرب لوجدنا أنها ليست في واقع الأمر على هذه الدرجة من الضخامة. إننا نركز على المشكلات والاهتمامات الصغيرة ونضخمها. دعنا نتوقف قليلاً ونتذكر أي موقف مر بك اليوم أو بالأمس استدعي غضبك وثورتك! ما هي الحقيقة وما هو الخيال في الموضوع؟ كم مرة استدعيت هذا الموقف الخيالي في ذهنك؟ هل ترى معي حجم الخيال والزيادات والاكسسورات التي برعت في اضافتها الموقف؟ السؤال القبل الأخير ما هي عوائد هذا الموقف عليك؟ الإجابة:

- ١- استهلكت الكثير من الطاقة في الانفعالات الزائدة "القلق، الغضب.
 - ١- أضعت الكثير من الوقت الذي كان بالامكان الاستفادة منه.
 - ٣- استنفذت جهدك من غير عائد.
 - ٤- قد تكون اضعت فرصاً لتطويرك بسبب عدم تركيزك.

هن أعتمه على حسن اختيار الله له له يرضى بغيره.

٥- لاشك انك بذلك قد ابتعدت عن سحر وجمال الحياة من حولك.

١- بالتأكيد إنك قطعت جسور الاتصال بينك وبين الآخرين وغير ذلك من
 النتائج التي يمكن أن تضاف.

السؤال الأخير:

كيف يكون التصرف الأمثل؟ الإجابة "كل الأمور صغائر".

- ١- لا تتوقف كثيراً عند هذا الحادث خذ الدرس المستفاد منه وامضي.
 - ١- ابعد هذا الموقف عن تفكيرك وأدر له ظهرك.
 - ٣- غير شعورك في الموقف العطف بدل الغضب مثلاً.
- ٤- اتبع نصيحة أحد خبراء النفس لتضمن سلوكاً صحياً سعيداً قل
 لثلاثة أشخاص أنك قبهم كل يوم.

وفيما يلي عـرض سريع لبعض هذه الصغائر قد يكـون بعضها لديك فتخلص منهـا سريعاً واعطها حجمهـا الحقيقي لأنها بالتأكيد ستؤثر عليك وعلى من حولك وأيضاً ستطال علاقتك بالآخرين موضوعنا اليوم.

١- تصالح متم النواقص.

هذا لا يعني تقبلها ولجوئك إلى الكسل اللذيذ بل يأتي التصالح بعد محاولة التعديل والتطوير فإذا وصلت إلى باب مسدود فتقبل الأمر كما هو وقد سبق عرض ذلك في الجزء الاول من هذه السلسلة إن الحاجة للوصول إلى الكمال تتصادم مع الرغبة في حقيق السكينة الداخلية.

«جوستاف لوبود»

أيضاً هذه النواقص قد تكون شيء نملكه بيت، سيارة أو انجاز غير كامل خاول أن تقوم به. ان محاولة الوصول الى الكمال شيء جيد ولكني بعد الحاولة والسعي علينا بأن نقنع بما دون النجوم فالتركيز على ما تعتقد أنه خطأ يتضمن عدم رضانا وسخطنا. ويبعدنا عن ان نكون دمثي الخلق ولطيفين وودودين حين تخرج نفسك من غمار الانغماس في الاصرار على ان تكون الأمور على غير ما هي عليه الآن يجعلك تكتشف وجود الكمال في الحياة ذاتها.

٢- تغلب على هوس الإنجاز

لا شيء أهم من شعورك وشعور من قبهم بالسعادة والسكينة. معظم الاشياء يمكن تأجيلها والقليل جداً من الامور في حياتنا العملية تندرج قت قائمة الأمور الطارئة تذكر انه عندما توافيك (بعد عمر طويل إن شاء الله)المنية, فسوف يبقى هناك عمل لم يستكمل بعيد, سوف ينجزه شخص آخر بالنيابة عنك! لا تقلق على العمل سوف ينجز!! فلا تضيع ولو دقيقة أخرى ثمينة من حياتك وأنت تأسف على ما هو محتوم.

إن عملك مأجور عليه باذن الله تعالى ولكن أجرك سوف يكون عظيماً إذا استطعت استثمار العلاقة في من هم حولك وبانتظارك.

٣- ليس بالضرورة التقاط الكرة

إذا ما ألقى إليك شخص ما بالكرة أي أرفض المشاركة ببساطة

علو العمة.. من الإيمان..

والانغماس في مشكلات الآخرين وهي طريقة فعالة لتقليل التوتر في حياتك وهذا لا يعنى الا تمسك مطلقاً بالكرة بل أن يكون لك الخيار، كـمـا لا يعنى كــذلك الا تهـتم باصدقائك، أو أنك مـن يحـجم عن مساعدة الغير فهذا ايضا مرفوض فما استحق أن يعيش من عاش لنفسه فقط بل وقد تضيع على نفسك الكثير من الأجر «عن نفس عن مؤمن كربة نفس الله عنه كربة من كرب يوم القيامة». هذا الجانب ينبغي أن يكون واضحاً ولكن إذن المقتصود ألا تغرق نفسك في أحداث الاخرين، وألا تفتح الباب على مصراعيه للجميع فالكثيرون هنا يُقذف اليهم بالكرة مرات عديدة اليوم في العمل، من أطفالنا، أصدقائنا، جيراننا، مساعدينا في المنزل، بل والغرباء فلو حاولت التقاط كل تلك الكور فسوف تفقد صوابك احدى الكور قد تكون الردعلي البهاتف وانت مستغول جيداً حتى تتكلم. فيبردك على الهاتف نكون بذلك مشارك بشكل ارادى في حديث، قد لا يكون لبديك الوقت والطاقة او الخالة المزاجية المناسبة له في البوقت الحاضر وعدم الرد ببساطة على الهاتف مثل اضطلاعك بالمسئولية عن سكينتك، وتنظبق نفس الفكرة، عندما يهينك شخص ما أو ينتقدك عندما يوجه شخص ما إليك فكرة أو تعليقاً بامكانك ان تسقطه وتمضى في استكمال يومك.

إن فكرة "عدم التقاط الكرة" لجرد أن شخص ما ألقاها اليك، تعد وسيلة رائعة للتجربة، وأتمنى أن تقوم بتجربتها. فقد جد ان التقاطك للكرة قد يكون أكثر ما تعتقد. تقليل توترك النائج عن الكور يعدمح

لا تحاول الانتصارفي كل المعارك الصغيرة.

لك بإقامة علاقة قوية سليمة مع الآخرين.

٤ - احزر الأنانية ودى الشعرة للآخريه

إن هناك شيئا سحرياً يقع لروح الإنسان، حيث يتملكك شعور بالطمأنينة عندما تكف عن الاحتياج لكل الانتباه الذي خاط به, تاركاً بدلاً من ذلك الشعور بالجد للاخرين.

إن حاجتنا المفرطة لجذب الأنظار هي ذلك الجنرة الأناني منا الذي يصيح. "انظروا إلى، إنني إنسان متفرد، إن قصتي أكثر تشويقاً من قصتك". إنه هذا الصوت الذي بداخلنا والذي قد لا يفصح عن نفسه ويقولها علانية، إلا أنه يرغب في أن يؤمن بأن "إنجازاتي هي أفضل قليلاً من إنجازاتك". إن الأنا هي ذلك الجنزء بداخلنا الذي يرغب من الآخرين أن يروه وأن يسمعوه ويحترموه وأن يعتبروه شيئاً متفرداً, غالباً على حساب شخص

آخر. إنه ذلك الجنزء بداخلنا الذي يقساطع حسديث شدخص آخس أو ينتظر الفسارغ الصبدر دوره في الحديث حتى يعيد الحوار

ذكر عن النجاشي أمير الحبشة أنه أصبح يوماً جالساً على الأرض والتاج على رأسه، فأعظم ذلك أساقفته، فقال لهم، إني وجدت فيما أنزل الله تعالى على المسيح عليه السلام، يقول له: إذا أنعمت على عبدي نعمة، فتواضع إليّ، أممتها عليه، وإني وُلد لي الليلة غالم، فتواضعتُ لذلك شكراً لله تعالى.

والانتباه إلى شخصه. وينخرط معظمنا، بدرجات متفاوتة في هذه العادة، لسوع حظنا. فإنك بذلك تقلل بشدة من استمتاع الشخص الآخرر بمشاركتك في الحديث، ويؤدي قيامك بذلك، إلى خلق فواصل بينك وبين الآخرين. وبذلك يخسر الجميع.

يبر معادكة بحكمة

في المرة القادمة عندما يقص عليك شخص ما قصة أو يحكى لك عن إنجازاته, لاحظ ميلك لأن تقول شيئاً عن نفسك رداً عليه.

وعلى الرغم من أنها عادة يستعصى التخلص منها، فليس من المستع فقط ولكن من الباعث على السكينة أيضاً أن تمتلك الثقة الكاملة في القدرة على التخلي عن حاجتك لجذب الانتباه، وبدلاً منها أن تقاسم شخصاً آخر سعادته بمجده. وبدلاً من أن تندفع وتقول "لقد فعلت المثل ذات مرة" أو "خمن ما فعلته اليوم"، أغلق فمك وانظر ماذا يحدث. فلتقل فقط "هذا رائع"، أو "من فضلك قص على المزيد"، ولينته الأمر عند هذا الحد. إن الشخص الذي تتحدث إليه سوف يشعر بمزيد من السعادة، لأنك كنت حاضر الذهن بدرجة أكبر ولأنك كنت تصغى بحرص أكثر فإنه سوف لا يشعر بالتنافس بينكما. والنتيجة، أن الشخص سوف يشعر بمزيد من الارتياح، ويزيد من ثقته بنفسه ويجعل حديثه أكثر تشويقاً. كما أنك أنت أيضاً سوف تشعر بمزيد من الارتياح لأنك لن تتشوق انتظاراً لدورك في الحدث.

ومن البديهي، أنه ستكون هناك لحظات يكون من المناسب بها تبادل الخبرة بين الجانبين، وأن تتقاسم مع الشخص الآخر الجحد والانتباه بدلاً من أن تتخلى عن كليهما كلياً. وحديثي هنا يشير إلى الحاجة القهرية لنزعهما من الآخرين. ومن المضحك, أنه عندما تتخلى عن حاجتك لأن تزين نفسك بالجحد، فإن الانتباه الذي اعتدت الاحتياج إليه من الآخرين يحل محله ثقة كاملة بالذات تنبع من ترك الانتباه والجحد ليزهو به الآخرون.

٥- تواضح للناس وتظاهرأنك أقلعم معرفة وثقافة

قيل أن حكيم صيني زار الهند من ألف وثلاثمائة سنة وشاهد رجلا يطوف بالقرى مرتديا حزاماً من النحاس فوق بطنه واضعاً فوق رأسه مشعلا مضيئاً, واذ اسئل عن سبب بخوله بهذه الهيئة الغربية قال: ان عقلي عظيم إلى درجة اخشى معها ان تنفجر بطني من المعرفة اذا لم ارتد هذا الحزام, أما المشعل فاني اضعه فوق رأسي لابدد به ظلام الجهل. هل التقيت بهؤلاء، من قبل, وعلى النقيض حين سئل الامام الشافعي في مسائلة فقهية سكت فقيل له ألا تجيب رحمك الله؟ فقال والله لا اجيب حتى أعرف هل الفضل في سكوتي أم في جوابى!



تتيح لك هذه الاستراتيجية الفرصة لأن تقوم بممارسة شيء ما من الخميم للا يكون مقبولاً عندك بالمرة. ومع ذلك، فإذا جربته، فلستجد انه واحد من افضل الاشياء التي تساعدك على قسين نفسك، تقبل الآخرين.

وكما يفهم من العنوان، فالفكرة تكمن في أن تتخيل أن جميع من تعرفهم وتقابلهم هم على أفضل درجات المعرفة والاستنارة، ولكن فيما عداك وأن جميع من تقابلهم سيعلمونك شيئاً ما. فالسائق الطائش والمراهق السيء الخلق قد وجدوا ليعلموك الصبر.

إن مهمتك تتمثل في أن خاول خديد ما تتعلمه بمن حولك ولو فعلت ذلك. فسيمل شعورك بالضيق والاحباط نتيجة لتصرفات

لا يملك الانسان بنجباته.. ولكنه يملك انادته نحالبا..

«جوستاف لوبود»

الآخرين وعيوبهم. وبالفعل يمكن أن تتبنى عادة النظر إلى الحياة من هذا المنطلق، وإذا فعلت، فستشعر بالسعادة نتيجة لذلك. وغالباً بمجرد أن تكتشف ما يحاول أن يعلمه لك شخص آخر، من السهل عندها أن تتخلص من شعورك بالاحباط. على سبيل المثال، افرض أنك في مكتب البريد ولاحظت ان الموظف يتصرف ببطء عن عمد. فعليك بدلاً من الشعور بالاحباط أن تسأل نفسك هذا السؤال، "ماذا يحاول أن يعلمني؟" ربما عليك أن تتعلم كيفية التعاطف – فكم هو صعب أن يعلمني؟ وظيفة لا خبها. أو ربما تتعلم المزيد من الصبر. إن الوقوف في طابور يعد أفضل فرصة كي تتخلص من عادة نفاد الصبر.

وقد تندهش من المتعبة والسرور التي فجنيها من ذلك. وكل ما تفعله هو مجرد تغيير مفهومك من "لماذا يفعلون ذلك" إلى "ماذا يحاولون تعليمي؟" إن عليك أن تتطلع الان وتتعلم من كل من هم حولك من المستنيرين.

٦- انظم إلى اللوب النجاجي والعتبره مكسوناً بالفعل وكذلك أي شيء اخر

وهذه الطريقة تقوم على أساس أن الحياة في تغير مستمر. فكل شيء له بداية وله أيضاً نهاية "لكل الله اجل النا جاء اجلهم فلا يتأخرو الله ساعة» يونس (٤٩) فكل شجرة تبدأ ببذرة، وسوف تعود الى التراب مرة اخرى في يوم ما. كل صخرة تتكون وكل صخرة سوف

قال الشاعر:

فماخاب عبدللمهيمه يخضة

توامدة لرب العرش عكك ترفة

تتلاشى. فهذا يعني في عالمنا الحديث أن كل سيارة وكل آلة وكل قطعة قصاش تصنع، سوف تبلى وتتفتت يوماً ما. المسألة كلها مسألة وقت.

أجسامنا أيضا تولد وسوف تموت ذات يوم, والكوب الزجاجي يصنع ولابد من أنه سوف ينكسر في النهاية.

إن ثمة راحمة وسلام في هذه الطريقة تساعدك على بناء علاقة وثيقة وصحية مع الآخرين. فعندما تكون متوقعا أن شيئا ما سوف ينكسر فإنك لا تفاجأ ولا تصاب بإحباط عندما ينكسر بالفعل. وبدلا من أن تستاء عندما ينكسر شيء ما فإنك تشعر بالامتنان من أجل المدة التي استخدمت هذا الشيء فيها.

ويكن أن تبدأ ذلك التمرين مع أشياء بسيطة، كوب زجاجي مثلا، أخرج كوب الزجاجي المفضل الذي تشرب فيه وتأمله لحظات وانظر إلى جماله والأهمية التي يمثلها لك. والآن، تخيل أن نفس هذا الكوب قد إنكسر بالفعل وتناثرت قطعه على الأرض. هنا تذكر الرأى الذي يقول: يوماً ما سوف يتحلل كل شيء إلى حالته الأولى.

بالطبع لا أحد منا يحب أن ينكسر كوبه المفضل أو أى شيء آخر وهذه الفكرة الفلسفية لا تعتبر دعوة لكى نكون سلبيين أو غير مكترثين ولكنها دعوة للتسليم بماهية الأشياء. فعندما ينكسر كوبك الزجاجي فإن هذه الفلسفة تساعدك على الاحتفاظ بوجهة نظرك عندها ستقول "هذا قدره". حاول أن تمارس هذه الطريقة وسوف تجد أنك لا تشعر بالارتياح فقط، وإنما أيضا تقدر الحياة أكثر من

أي وقت مضى وتثمن من هم حولك وتسعد معهم.

٧- تخدر معاركة بحكمة

إن عبارة "تخير معاركك بحكمة" تعد من العبارات المأثورة في تربية الأولاد, إلا أنها كذلك على نفس الدرجة من الأهمية كي يحيا الإنسان حياة راضية. وهذه المقولة تعني أن الحياة مليئة بالفرص وأن نختار أن نضخم شيئا ما, أو أن ندعه في حال سبيله مدركين أنه لا يهم في واقع الأمر. وإذا انتقيت معاركك بحكمة, فستكون أكثر فاعلية في اختيار تلك الفرص الهامة فعلاً.

وبالتأكيد، فستكون هناك بعض الأوقات التي ترغب أو ختاج فيها لأن جادل أو تواجه أو حتى تقاتل من أجل شيء تؤمن به. ومع ذلك، فإن الكثيرين يجادلون، يواجهون ويقاتلون على كل شيء دون تميين وهم يحولون بذلك حياتهم إلى سلسلة من المعارك على أمور تُعد نسبياً من صغائر الأمور. إن هناك قدراً هائلاً من الاحباط في مثل هذا النوع من الحياة حتى أننا نفتقد إلى تمييز الأمور الهامة فعلاً.

وإذا كـــان هـدفك "بـوعي أو بدون وعـي" أن يكـون كل شــىء في صالحك. فـإن أقل تضارب أو خلل في خططك سوف قـوله إلى أمر ذي بال كبير. وفي كتابي لا يعد ذلك سوى وصفة للتعاسة والاحباط.

والحقيقة، أن الحياة نادراً ما تكون على الحال التي نريدها، كما أن الآخرين لا يتصرفون بالطريقة التي نرغبها. وبين لحظة وأخرى، تكون

فَلَم تَحْتَهَا قَوْم هَمُوا مَنْكَ أَرْفَحَ فَلَمَ مَانَ مِن قَومٍ هِمُوا مَنْكَ أَمِنْحَ ولا تَمشَ فوقَ الأرضَ إلا تَواضِعاً وإن كنتَ في محزرفيةٍ ومنعة هناك جوانب من الحياة نرغبها ولا يرغبها الآخرون. وسوف يكون هناك دائما من يختلف معك، أو من ينجز الأمور بشكل مختلف عنك، وكذلك أمور لا تنجح، وإذا ما ناضلت ضد مبادىء الحياة تلك، فستقضى معظم حياتك وأنت تخوض المعارك.

أما لكي قيا حياة أكثر سكينة فلا تقطع حبالك مع الآخرين فعليك أن تقرر عن وعي أي المعارك تستحق الدخول فيها وأبها يفضل فجنبه. وإذا لم يكن هدفك الأساسي أن تتم الأمور على خير وجه ولكن أن قيا حياة خالية من التوتر نسبياً، فستجد أن معظم المعارك تبعدك بالطمأنينة. هل من المهم حقاً أن تثبت لزوجتك أنك على حق وهي على خطأ, أو أن تصطدم بشخص ما لأنه ارتكب خطأ طفيفاً؟ هل يهم تفضيلك لمطعم أو فيلم ما للدرجة التي يستحق أن فجادل بشأنهما؟ هل يبرر خدش بالسيارة أن ترفع دعوى على من تسبب فيه إلى الحكمة؟ هل يجب أن تناقش مسألة رفض جارك ركن سيارته على جانب آخر من الشارع على مائدة العشاء مع عائلتك. إن حياتهم في التطاحن بشأنها. تأمل في قائمتك التي تضم مثل هذه الأمور والآلاف غيرها من الأمور الصغيرة هي ما يقضي الناس حياتهم في التطاحن بشأنها. تأمل في قائمتك التي تضم مثل هذه الأمور فإذا كانت مماثلة لقائمتي فيما مضى، فرما ترغب في إعادة تقييم أولوياتك.

وإذا كنت لا ترغب في "القلق بشأن صغائر الأمور"، ف من المهم أن تختار معاركك بحكمة. أما إذا وجد العكس فسيأتي يوم يندر فيه أن

تواضح تُك كالنجم لاح لناظر ولا تُك كالدخاه يرفح نفسه ترغب في الدخول في معارك على الاطلاق.

«لو أني وبينهم شعرة ما انقطعت» معاوية بن أبي سفيان.

نكتفي بهذا الجزء من الصغائر خازمة هذا الجزء بالنسبة لي أقول الجزء بالنسبة لي أقول النصم بصغائر الأمور لكل الأمور صغائر وأنت يا صديقي العزيز ماذا تقول؟ هل مازلت ديناصوراً؟ والحمد لله أوله و آخره..



مراجح

- ۱- انس اسماعيل ابو داوود، دليل السائلين/١٩٩٦/ مكتبة الملك فهد جدة.
 - ٣- ايزابيل فيليوزا/فكر بقلبك/ د. مقنص/ الأسرة ٣١٠ ١٩٩٩.
 - ٣- خالد اللحام، وجبة ضحك ١٩٩٢ / دار سناء للنشر.
- ٤- ربتشارد كارلسون/ لا تهتم بصغائر الأمور/١٩٩٩ الرياض مكتبة جرير.
- ٥- عبدالوهاب مطاوع/صديقي لا تأكل نفسك ١٩٩٦ القاهرة دار الشروق.
- ٦- لسن جيلين كيف نتمتع بالثقة والقوة في التعامل مع الناس
 ١٩٩٩ مكتبة جرير السعودية.
- ٧- مايكل ارجايل، سيكولوجية السعادة، ت: فيصل عبد القادر يونس
 الكويت، عالم المعرفة يوليو ١٩٩٣ .

رقم الإيداع بدار الكتب القطرية : ٢٥٠ لسنة ٢٠٠٠ الرقم الدولي (ردمك) : ٦ ـ ٣٨ ـ ٢٧ ـ ٩٩٩٢١



لماذا نعيش في جزر منفصلة عن بعضنا البعض؟ لماذا لا نمد جسوراً للآخرين نسعى إليهم ليسعوا الينا؟ لماذا نتألم لوحدنا ما دام بالإمكان أن يخفف الآخرون عنا الألم؟ لماذا لا نشارك الآخرين أفراحهم لتكثر وتكبر مساحة فرحنا؟ هذه الدعوة لمد الجسور بيني وبينك وبين الآخر لنتواصل لنجعل الدنيا مكاناً أكثر جمالاً وإشراقاً ودفئناً فلا تجعل يدي محودة لوحدها طويلاً!

الناجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا ا

هذا الكتباب تطبيبتي ومباشر يقدم لك خلاصة جهد دؤوب قراءات مكثفة وإطلاع على قجارب مختلفة ومحاضرات وندوات متخصصة، ونسأل الله التوفيق.

محتوى الكتاب

: Shamen and Library

الفصل الأول – ما أهمية العلاقات؟ الفصل الثاني – مسلمات قبل أن نبداً. الفصل الثالث – إرشادات لتحسين علاقاتك وتطويرها. الفصل الرابع – دور الانفعالات في بناء الجسور. الفصل الخامس – بعض البادئ التي تساعد في بناء

الفيضل احيامس – بعض البيادي التي تستعد في الم

الفصل السادس – قاعدتي الإنسجام: (أ) لا نقلق بشأن صغائر الأمور.

(ب) كل الأمور صغائر

عناليها اكتاد المسادة

- مهارات التعلم والاستذكار ١٩٩٦ (مشارك).

- مهارات بحثية ومكتبية ١٩٩٩ (مشارك).

wanted the first production the matter

- مهارات اجتماعية ورشة عمل تمارين وتطبيقات

سلسلة كتب (النفس الطمئنة)